

روايات مصرية للجيب ونبيل فاروق

رجل المستحيل 151

العودة



Looloo

www.helmelarab.net

١- المجهول ..

على الرغم من أن عقارب الساعة لم تكن قد تجاوزت العاشرة مساءً بعد ، فإن شوارع مدينة (الفالوجا) العراقية قد خللت أو كانت من المارة ، بعد الحصار الشرس ، الذي طوقت به قوات الاحتلال الأمريكية المدينة ، والمعارك الضارية العنيفة ، التي تشبت طوال النهار ، بينها وبين أبطال المقاومة ، والدماء التي أريقت أنهاراً ، من شروق الشمس ، وحتى غروبها ..

وفي خوف واضطراب بلغا ذروتها ، ضمت تلك المرأة العراقية رضيعها إلى صدرها ، في محاولة لحمايته من البرد القارس ، وهي تقطع الشوارع شبه الخالية ، في خطوات سريعة عصبية ، بمحاذاة جدران المنازل ، التي أفلقت من التدمير ، وكأنها تحتمى بها ، من كل لوائب ومصائب الدنيا ، باحثة عن أية صيدلية ، أو عيادة طبية ، أو حتى فرقة من فرقى العلاج التطوعية ، لإسعاف صغيرها ، التي بدأت حرارته في الارتفاع ، مع منتصف النهار ، عندما بلغ القصف الأمريكي أوجه ، ثم لم يلبث أن سقط صريع حمى غامضة ، مع هبوط الليل ..

كانت تعلم جيداً أنها تجازف كثيراً بالخروج ، في مثل هذه

رجل المستحيل

(أدهم صبرى) .. ضابط مخابرات مصرى ، يرمز إليه بالرمز (ن-١) .. حرف (النون) ، يعنى أنه فئة نادرة ، أما الرقم (واحد) فيعنى أنه الأول من نوعه ؛ هذا لأن (أدهم صبرى) رجل من نوع خاص .. فهو يجيد استخدام جميع أنواع الأسلحة ، من المسنن إلى قاذفة القنابل .. وكل فنون القتال ، من المصارعة وحتى التايكوندو .. هذا بالإضافة إلى إجادته التامة لسث لغات حية ، وبراعته الفائقة فى استخدام أدوات التنكر و(المكياج) ، وقبادة السيارات والطائرات ، وحتى الغوصات ، إلى جانب مهارات أخرى متعددة .
لقد أجمع الكل على أنه من المستحيل أن يجيد رجل واحد فى سن (أدهم صبرى) كل هذه المهارات .. ولكن (أدهم صبرى) حقق هذا المستحيل ، واستحق عن جدارة ذلك اللقب الذى أطلقته عليه إدارة المخابرات العامة لقب (رجل المستحيل) .

د. نبيل فاروق

الظروف، وخاصة مع حالة حظر التجوال العسكرية الشرسة، والتي فرضها المحتلون، عقب سيطرتهم النسبية على المدينة، إلا أن غريزة الأمومة في أعماقها فالتت بعشرات المرات خوفها ورعبها، ودفعها دفعا إلى الخروج مع رضيعها، وقلبها يلهج بالدعاء لشغلته، ويتمزق حزنا عليه ..

لم تكن تدري ما إذا كانت ستظفر بهدفها أم لا، إلا أنها لم تتوان عن قطع كل الطرق، واللهات من حى إلى حى، على أمل إسعاف الصغير المسكين، الذى راح يرتجف فى صدرها، على الرغم مما تدثره به، وكأنما تنهار خلاياه الرقيقة الضعيفة، تحت وطأة المرض والحمى، و...

« توقفى .. »

انطلق النداء الضارم بقعة بلغة عربية ركيكة للغاية، وبلكنة أمريكية واضحة، فتجمدت أطرافها كلها دفعة واحدة، واتسعت عيناها فى رعب وهلع، وضمت رضيعها إلى صدرها أكثر، وهى تحرق فى أربعة من الجنود الأمريكيين، المنجحين بالسلاح، الذين صوبوا مدافعهم الآلية نحوها، فى تحفز شرس، وقالدهم يهتف بها، فى كلمات جمعت بين العربية والإنجليزية:

— من أنت ؟ وماذا تفعلين هنا ؟

هتف بأسنلته، وهو يتقدم نحوها، فى تحفز شديد، وتوتر فاق توترها، وحاولت هى أن تجيبه مباشرة، إلا أن الرعب عقد لسانها فى حلقها لحظة، صرخ هو خلالها:

— أجيبى ..

استجمعت ما تبقى من شجاعتها، وازدردت لعابها، فى محاولة لترطيب حلقها الجاف، ومعاونته على النطق، وهى تغغم فى صعوبة:

— ابنى مريض، و...

« هراء ! »

قاطعتها صرخته الهادرة، وهو يتدفع بمدفعه الآلى التضخم نحوها، فتراجعت بحركة حادة، والتصقت بالجدار مرتجفة، وانتفض قلبها بين ضلوعها، خوفا على ابنها، الذى حرق فيه الجنود الأربعة فى شراسة، وكبيرهم يواصل:

— ومن أدراك أن ما تحمليه طفلا ..

وعلى الرغم من زعرها، اتسعت عيناها فى دهشة، وهى تغغم:

— وماذا يمكن أن يكون ؟

اتخذ حاجبا قنالد الجنود الأربعة ، بكل وحشية الدنيا ،
وهو يجيب :

- متفجرات .

شهقت فى هلع ، وضمت رضيعها إلى صدرها أكثر ،
هائلة :

- متفجرات ؟

اقرب منها أحدهم فى عصبية ، وهو يهتف :

- أكاد أثق فى أنها كذلك .. أى طفل هذا الذى يظل
صامتاً ساكناً ، وأنت تعصرينه فى صدرك على هذا النحو .

نبهتها عبارته إلى أنها تقسو على رضيعها ، فخففت
ضمها إليه ، وهى تهتف :

- أسمع أنه ...

قاطعتها كبحرهم ، وهو يدفع فوهة مدفعه الآلى فى
وجهها ، صائحاً :

- أعطيني هذا الشيء .

شهقت مرة أخرى ، وتمنت لو اتشق الجدار وابتلعها ،
وهى تصرخ :

- أى شيء .

صاح بكل شراسة الدنيا :

- المتفجرات .

اتقلبها رعب ما بعده رعب ، وهى تهتف :

- ليست متفجرات .. إنه طفلى .. إنه مريض ، و ...

قاطعتها صرخة هادرة ، ارتجفت لها كل خلية فى
جسدها :

- أعطيني إياها .

ارتجف جسدها كله ، وهى تصرخ :

- لا .. لا .. إنه طفلى .

اندفع الجنود الأمريكيون الأربعة ، بأجسادهم الضخمة
الهائلة ، نحو المرأة المسكينة ، ذات الجسد التحيل للضئيل ،
وقالدهم بصرخ :

- أعطينا إياها .

بدا لها وكأن الجحيم قد فتح أبوابه على مصارعها ،
وأطلق شياطينه نحوها ؛ لينزعوا منها رضيعها ، فضمت
إليها مرة أخرى فى قوة ، وصرخت :

- لا .. لا .. اتركوا طفلى .. اتركوه .

وارتفعت فوهات المدافع الآلية الأربعة نحو وجهها ، بكل شراسة ووحشية الدنيا ، فأغلقت عينيها على دموعها الغزيرة ، صارخة فى ضراعة وانهيار :
- اتركوه .

كانت تتوقع رصاصاتهم فى أية ثانية ، فما عرفته عنهم ، منذ احتلوا وطنها ، هو أنهم لا يقيمون وزناً لأية قواعد أو مشاعر ، ولا يترددون لحظة فى إراقة دماء أى شخص يعترض طريقهم ، رجلاً كان أم طفلاً ، شيخاً أم امرأة ..
سيقتلوننا حتماً ، لأنها أثارت غضبهم ..

وسينتزعون طفلها ..

و ...

وبدلاً من دوى الرصاصات ، التقطت أذناها صوت ضربات ..
لكمات ..
وركلات ..

وتأوهات مكتومة ..

وبكل دهشة وذعر الدنيا ، فتحت عينيها ، وحدقت فيما يحدث أمامها ..

كان اثنان من الجنود الأربعة فاقدى الوعي ، والثالث يرتطم بالجدار الذى تستند إليه ، ثم يرتد فى علف ، فتستقبله لكمة كالقنبلة فى فكه ، أطارت اثنتين من أسنانه ، قبل أن يهوى عند قدميها كالحجر ..

وأمام عينيها مباشرة ، وعلى الضوء الخافت ، رأت الجندى الرابع ، وهو يرفع فوهة مدفع ، فى رعب عجيب ، نحو رجل قوى البنية ، عريض المنكبين ، ممشوق القوام ، لم يمكنها تبين ملامحه جيداً ..

وقبل أن يضغط الجندى الرابع زناد مدفعه ، فوجئت بذلك الرجل ينقض عليه كالصاعقة ، وينتزع المدفع من يده ، ثم يحطم أنفه وفكه بلكمتين متعاقبتين عنيفتين ، ثم يهوى على مؤخرة عنقه بكعب المدفع ، ليسقطه فاقد للنطق كرفاقه ..

وفى أعماق أعماقها ، رأت المرأة كل ما حملته لكمت ذلك الرجل من غضب وثورة ومقت ..

لم يكن يضرب الجنود الأمريكيين فحسب ، وإنما كان ينتقم فى شخصهم ، من كل ما فعلته إدارتهم بشعبها ..

أو ربما بشعبه هو ..

المهم أن الموقف قد انتهى بسقوطهم جميعاً ، في حين ظل هو قوياً شامخاً معشوقاً ، وهو يلتفت إليها ، ويسألها ، في شيء من الصرامة :

- لماذا غادرت منزلك ، في مثل هذه الظروف ؟

أجابته مرتجفة :

- ابني مريض .. الحمى تلتهم كيانه الصغير بلارحمة .

تلاشت الصرامة من صوته دفعة واحدة ، وبدأ حائلياً على نحو مذهش ، وهو يمد يده إليها ، قائلًا :

- أعطيني إياه .

لم تكن هناك قوة واحدة ، في الأرض كلها ، يمكنها إقناعها بالتخلي عن رضيعها ، إلا أنها ، ولسبب لم يمكنها فهمه أو تفسيره أبداً ، مدت يدها إليه بالصغير ، فالتقطته منها في رفق وحنان بالغين ، على نحو جعلها تتساءل : كيف يمكن ليد واحدة ، أن تضرب بكل هذه القسوة ، وتحمل بكل هذا الحنان ، في آن واحد ؟ وبصوت استعك صرامته ، قال الرجل :

- اتبعيني .

نطقها ، ثم تحرك بخفة مدهشة ، فلاحقت به في سرعة ، وراودها اطمئنان غامض عجيب ، لوجود صغيرها بين ذراعيه ، وهو يتخذ معها مسارات معقدة ، ويقودها عبر دروب عجيبة ، حتى وجدت نفسها فجأة أمام واحدة من المراكز الطبية التطوعية ..

عندئذ فقط ، أعاد إليها صغيرها ، وهو يقول في حزم ، وبلهجة لم تتبين منشأها بالتحديد :

- هنا سيساعدونك .

التقطت صغيرها في لهفة ، واندفعت نحو المركز ، ثم انتهت إلى أنها لم تتقدم لذلك المجهول بشكرها ، فالتفتت إلى حيث يقف ، قبل أن تتسع عيناها عن آخرهما ، بمنتهى الدهشة ..

فخلفها ، وفي كل مكان حولها ، لم يكن هناك أثر لذلك المجهول ..

أدنى أثر ..

حمل صوت نائب مدير للمخابرات العامة المصرية كل
توتره وانفعاله ، وهو يضع تقريراً عاجلاً أمامه ، قائلاً :

- لقد فعلها مرة أخرى .

التقط المدير التقرير ، وطلعه في اهتمام بالغ ، قبل أن
يتخذ حاجباً ، ويتراجع في توتر معائل ، قائلاً :

- عجباً .. هذا الأسلوب ...

لم يتم عبارته ، وإنما يترها في أعماقه ، وراح يداعب
ذقته بسيئاته وإبهامه ، قبل أن يسأل في اهتمام :

- ما رأى الأمريكيين ؟

- أجابه نائبه في سرعة :

- الأمر يثير توترهم إلى أقصى حد ، فهم يواجهون
بالفعل مقاومة شرسة عنيفة ، في عدة مناطق في
(العراق) ، وكل محاولاتهم لتجسيم المقاومة تنتهي
بالفشل ، أو بنتائج محدودة للغاية ، ولا يمكنهم ، إلى جوار
كل هذا ، احتمال وجود شخص مجهول مثله ، كاد يتحوّل
إلى أسطورة ، يتناقلها الكل خفية ، وينسبون إليه فيها
قدرات خارقة عجيبة .

تطلّع إليه المدير لحظة ، ثم نهض من خلف مكتبه ، واتجه
نحو النافذة ، وتطلّع عبرها بضع لحظات ، قبل أن يقول :

- إنه يمتلك بالفعل مهارات مذهشة ، تفوق ما يمتلكه أي
مقاتل عادي ، وتحركه المنفرد عجيب للغاية ، في ظروف
كهذه ، ثم إن ضرباته دوماً مباغتة ومركزة ، وتأتيهم من
حيث لا يتوقعون .

غمغم النائب :

- هذا ما يثير جنونهم بالفعل .

ارتسعت على شفطي المدير ابتسامة إعجاب ، وهو
يواجه النافذة ، قائلاً :

- كشف خسائرهم معه أيضاً يتضاعف كل يوم ، ففى
آخر مرة كلّفهم طائرة هليكوبتر ودبابتين .

قال النائب ، في شيء من الحيرة :

- المدهش أنه لم يقتل أحداً منهم أبداً .

حمل صوت المدير نبرة عجيبة ، وهو يقول :

- بالضبط .

ثم التفت إلى نائبه ، مستطردًا ، في انفعال مدهش :

- ألا يذكر هذا بشخص ما ؟!

بدت الدهشة على وجه النائب ، قبل أن يجيب في حذر :

- ليس بشخص على قيد الحياة ، يا سيادة الوزير .

تطلع إليه المدير بضع لحظات ، قبل أن يعود إلى مكتبه ، ويسأل في صرامة :

- ما أخبار الفحوص ، التي يجريها الأمريكيون ، في مقر تلك الزعيمة ، في قلب المحيط (*) ؟

أدرك النائب ما يرمى إليه المدير ، فتتهد ، مجيبًا :

- بعد ثلاثة أشهر من البحث ، مازالت النتائج التي حصلوا عليها سلبية .

سأله المدير في اهتمام :

- بشأن (ن - ١) .

صمت النائب لحظة ، ثم أجاب في حزم :

- بشأن الفريق كله .

(*) راجع قصة (النهاية) ... المغامرة رقم (١٥٠) .

تراجع المدير في مقعده ، وهو يقول :

- إذن ، فليس هناك دليل مادي واحد ، على مصرع (ن - ١) ، أو (منى) ، أو (قدرى) ، أو (شريف) ، أو (ريهام) .

تتهد النائب مرة أخرى ، قبل أن يقول :

- سيدي .. لقد مرت ثلاثة أشهر ، وعدم وجود دليل مادي ، لا يعنى أن ..

قاطعته المدير في حزم :

- لا يعنى أى شيء فى الواقع .

ونهض من خلف مكتبه مرة أخرى ، مضيقًا :

- لا يعنى أى شيء بالتحديد .

وتوقف مرة ثانية أمام نافذة الحجرة ، ولا بالتصمت بضع لحظات ، قبل أن يتابع فى خفوت :

- وهذا يضعا أمام تلك الكلمة ، التي أشعر معها دومًا بالكثير من الارتياح .

اعتدل النائب فى اهتمام ، فأضاف المدير فى حزم :

- ربما .

ولم يعلق الثاقب بحرف واحد ..

لذا ، فقد سد الحجرة هدوء تام ..

هدوء غامض ..

وعميق ..

إلى أقصى حد ..

« لا يمكننا السكوت على هذا أبداً .. »

تطرق الجنرال الأمريكي ، المسئول عن مكافحة المقاومة العراقية العنيفة ، في غضب وعصبية شديدين ، وهو يواجه ضباطه ، الذين تبادلوا نظرة متوترة ، قبل أن يستجمع أحدهم شجاعته ، ليقول :

- جنرال (أكون) .. ما نواجهه ليس تقليدياً ، بأي حال من الأحوال ، فمعد وطأت أقدامنا أرض (العراق) ، نواجه معارك مباحثة ، لا يمكننا اختيار ميدانها أو توقيتها ، والمقاومة العراقية تنصب لنا الفخ تلو الآخر ، من قبل حتى أن يظهر ذلك المجهول ، الذي ...

قاطعته الجنرال (أكون) ، في صرامة شديدة :

- المقاومة ١؟ أية مقاومة ١؟ إنهم فئات منشقة ، ترفض الحرية والديمقراطية ، اللتين أتينا لمنح العراق إياها .

تبادل الضباط نظرة ساخرة صامتة ، قبل أن يقول أحدهم :

- بالطبع يا جنرال .. بالطبع .. إنهم منشقون ، ولكننا نستخدم المصطلح ، الذي يطلقونه على أنفسهم .

دق الجنرال (أكون) سطح منضدة الاجتماعات بقبضته ، قائلاً :

- خطأ أيها الضابط .. خطأ .. استخدام مصطلح (المقاومة) ، يعني أن نصيغ ما يفعلونه بصيغة شرعية ، تبيح لهم تصيد قواتنا ، وقتل جنودنا طوال الوقت .

تبادل الضباط نظرة صامتة أخرى ، والتدفع أحدهم يقول :

- ولكن هذا حقهم يا جنرال .

خيل للباقيين أن وجه الجنرال (أكون) يكاد يتفجر من الغضب ، وهو يقول : بمنتهى الغضب والاستنكار :

- حقهم ١؟

أجابه ذلك الضابط في صرامة :

- نعم .. حقهم يا جنرال ، فبفض النظر عما نردده ، فى كل وسائل الإعلام ، فقد سعينا لاحتلال أرضهم وبتروولهم ، والسيطرة على ثرواتهم ومقاديرهم ، وحتى لو حاولنا خداعهم بكلمات وعبارات رنانة أنيقة ، مثل الحرية والديمقراطية والعدل ، فسيبقى تواجدنا على أرضهم ، وما نفعله بهم كل يوم ، كدافع لأن يقاوموا ، ويقاوموا ، حتى آخر نفس يتروند ، فى صدر آخر طفل ، تجرى فى عروقه الدماء العربية .

نهت الكل لقوله هذا ، واتسعت عينا الجنرال (أيكون) ، فى ذهول مستهجن مستنكر ، قبل أن تتحول مشاعره كلها إلى الغضب الهادر ، وهو يعيد نحو ذلك الضابط ، قاتلاً فى صوت متفجر :

- كيف تجرؤ ؟!

تراجع الضابط فى مقعده ، وهو يقول فى سخرية :

- عجباً ! كنت أظننا بلد الحريات ، حيث يمكن لكل شخص أن يعبر عن آرائه بوضوح وصراحة ، دون أن يخشى مسئولاً ، أو سياسياً ، أو ...

وصمت لحظة ، ثم أضاف ، فى سخرية أكثر عنفاً :

- أو جنرالاً .

ارتجف الضابط على مقاعدتهم ، وهم يحدقون فى زميلهم ، بكل ذهول الدنيا ، إذ لم يعهده فى حياتهم كلها بهذه الجرأة وهذا الاندفاع ..

أما الجنرال (أيكون) ، فقد بدا لهم وكأنه قد تلقى صفة ضيفة ، دار معها رأسه ، واتسعت لها عيناه ، واحتقن وجهه بمنتهى الشدة ، وهو يلوح بسبابته فى وجه ذلك الضابط ، هاتفاً :

- أنت .. أنت ..

لم يمنحه ذلك الضابط فرصة لإتمام عبارته ، أياً كان فحواها ، وإنما هب وانفج فى حزم شديد ، وناوله مطروفاً مقلداً ، وهو يقول :

- لن يمكنك أن تفعل بى شيئاً ، وهنا استجد ما يثبت هذا .

انتفض جسد الجنرال فى عنف ، وهو يتجاهل المظروف ، صائحاً :

- لا يمكنك أن تفعل هذا ، ثم تنصرف بكل بساطة .. أنت محال إلى محاكمة عسكرية ، بتهمة إهانة قائدك .. هل تفهم ؟! محاكمة عسكرية .

بدا الضابط لزملائه أكثر قوة وتماسكاً وسخريّة .. بل
وحجماً أيضاً ، وهو يتنسم ، ويلقى المظروف في منتصف
متنضدة الاجتماعات ، قاتلاً :

- هل تظن هذا حقاً ؟!

ثم استدار ، واتجه بخطوات قوية ، حاسمة ، وثيقة ،
واسعة ، نحو باب الحجرة ، والجنرال يهتف من خلفه :

- قف يا رجل .. هذا أمر .

ولكن الضابط غادر الحجرة بالفعل ، وصفق بابها خلفه
في قوة ، مما زاد من احتقان وجه الجنرال ، وانتفاضة
جسده الانفعالية ، وهو يردد :

- لقد فعلها .. لقد فعلها .

هتف أحد الضباط ذاهلاً ، ومردداً ما يدور في ذهن رفاقه :

- ولكن لماذا ؟!

اندفع آخر يلتقط المظروف ، الملقى في منتصف
المتنضدة ، وهو يقول في لهفة :

- قال : إن الأسباب كلها هنا .

تبعته الأعين كلها ، وهو يفض المظروف بسرعة ، و ...
وفجأة ، اتبعث ذلك الصوت ، الشبيه بالفحيح المكتوم ..
ثم انطلقت سحب الدخان من المظروف ..

ووثب الكل من مقاعدهم في هلع ..

وكان الجنرال أول من اندفع إلى الباب ، صارخاً :

- فُخ .. إنه فُخ ..

ولكن الباب كان موصداً من الخارج بإحكام ، فهوت
قلوبهم جميعاً بين أقدامهم ، وذلك الدخان ، المنبعث من
المظروف ينتشر ..

وينتشر ..

وينتشر ..

بلانهاية .

اتخذ حاجبا مدير المخابرات المركزية الأمريكية في شدة، وهو يطالع ذلك التقرير العاجل، السوار من (العراق)، قبل أن يرفع عينيه إلى رجاله ومعاونيه، قاتلاً:

- أسلوب احترافي مدّش، ومهارة تبهث على الحيرة والذهول، فوفقاً لهذا التقرير، التحل ذلك المجهول شخصية الماجور (ألوين)، على نحو خدع رفاهه أنفسهم، وجلس وسطهم، على مائدة الاجتماعات، بمنتهى الجرأة والثقة، وأعلن رأيه في وضوح تام، ثم انصرف في لامبالاة، تاركاً مظهره خلفه، وأحكم إغلاق الباب على الكل.

اتبرى أحد الرجال، يقول في اهتمام، حمل لمحة من القلق:

- التقنية نفسها، التي أعد بها المظروف، تشف عن خبرة واسعة، ومهارة بلا حدود.

أشار آخر بسبابته، قاتلاً:

- ما يدشنني حقاً ليس تقنيته، ولا خبراته، ولا حتى

قدرته المربكة على تقمص شخصيات الغير، وإنما يدشنني بحق أن يفعل كل هذا، ثم يستخدم غازاً مسيلاً للدموع في النهاية، في حين كان بإمكانه استخدام غاز سام، والقضاء عليهم جميعاً.

اتخذ حاجبا مدير المخابرات الأمريكية، وهو يتراجع في مقعده، وذهنه يستعيد أحداثاً عتيقة، خاضها منذ أشهر قليلة ..

أحداث تعرضت خلالها (أمريكا) كلها، بل والعالم كله من خلفها، إلى أخطر ما واجهته، في تاريخها كله ..

والمدش أنها عجزت، بكل قواتها وقوتها، على درء ذلك الخطر الداهم الرهيب، وهزيمة تلك الزعيمة الغامضة المجهولة، لولا ذلك الرجل ..

(أدهم صبري)، ضابط المخابرات المصري، الذي تصدى للخطر، وواجهه ..

وهزمه في النهاية ..

كالمعتاد ..

ولكن الثمن كان في تلك المرة فادحاً ..

فأدح إلى أقصى حد ..

غنى محاولة منها ؛ لمنع (أدهم) من تدمير أقوى سلاح عرفته الأرض ، والذي كانت تستمد منه قوتها ، سحقته الزعيمة رفاق (أدهم) وابنه (آدم) أمام عينيه ، بمنتهى القسوة والوحشية ..

بلا تردد ..

وبلا رحمة ..

وعلى عكس توقعاتها ، ضاعف هذا من غضب (أدهم) وعزيمته ..

ألف مرة ..

وعلى الرغم من إدراكه التام ، أن حياته ستكون هي الثمن ، أشعل (أدهم) نظام التدمير الذاتي في جزيرة الزعيمة ..

وكان الانفجار رهيباً ..

عظيماً ..

مذهلاً ..

انفجار أطاح بكل شيء ..

وكل شخص

و ...

« سيدي .. »

اتفرعه نداء أحد رجاله من ذكرياته وشروده ، فاعتدل مدير المخابرات الأمريكية في مقعده ، وهو يقول ، في خشونة مضاعفة ، أراد أن يخفي بها توتره :

- ماذا هناك ؟

أجابته الرجل في توتر :

- كنا نراجع صفات ذلك المجهول في (العراق) ، على كل ما لدينا من بيانات وملفات ، فمئنا للكمبيوتر نتيجة غير منطقية ، وعلى الرغم من هذا ، فهو يصير عليها ، في كل مرة .

حمل صوت مدير المخابرات الأمريكية كل توتره وانفعاله ، وهو يقول :

- (أدهم صبرى) .

اتسعت عيون الرجال في دهشة ، لجوابه السريع
الواثق ، ثم اندفع أحدهم يقول ، في عصبية واضحة ، لم
يمكنه كلماتها :

- ولكن رجل المخابرات المصري هذا لم يعد له وجود
فعلياً .

اتخذ حاجبا مدير المخابرات الأمريكية في صرامة ، وهو
يميل نحو هذا الأخير ، متسائلاً في حدة :

- هل أعلن مختبر فحص الأثلاء وفاته رسمياً ؟!

بهت الرجال كلهم للسؤال ، وتبادلوا نظرة عصبية ، قبل
أن يقمهم أحدهم :

- ليس بعد .

تراجع المدير في مقعده مرة أخرى ، وهو يقول في
صرامة أكثر :

- إذن ، فحتى يرد إلينا تقرير رسمي ، يؤكد مصرعه ،
سننتبني ما أعلنه الكمبيوتر ، وسنتعامل باعتباره أن ذلك
المعتدى المجهول ، على قواتنا في (العراق) ، هو (آدم
صبري) ، حتى يثبت العكس .

وصمت لحظة ، ثم أضاف في قوة ، حملت رنة شرسة :
- وهذا من الناحية الرسمية .

نطقها ، وكل ذرة في أعماقه ، تتمنى أن يكون مخطئاً ..
كل ذرة ..

ارتسعت ابتسامة ساخرة عجيبة ، على وجه تلك الصينية
الحسنة الشابة ، على الرغم من فوهات الأسلحة ، المصوَّبة
إلى رأسها مباشرة ، وقالت للرجال الثلاثة ضخام الجثة ،
الذين يحملون تلك الأسلحة ، في نبذة ساخرة لامبالية :

- رويدكم أيها الوحوش .. أنا مجرد امرأة .

كانت تلقف على متن يخت صغير ، في ميناء (كراكاس) ،
عاصمة (فنزويلا) ، في (أمريكا) اللاتينية ، والمنطقة
المحيطة بها خالية تماماً ، من القوارب والبشر ، لذا فقد
تجاهل الرجال الثلاثة قولها ، وراح أحدهم يفتشها في
سرعة ودقة ، للتيقن من أنها لا تحمل أية أسلحة ، فرفعت
هي أحد حاجبيها ، وقالت بنفس السخرية :

- هل راق لك هذا ؟!

اعتدل الرجل في صرامة ، وأشار إلى منطقة جلوس
أنيقة ، وهو يقول في خشونة :

- اجلس .

أطاعه في هدوء ، وجلست في استرخاء عجيب ،
وتجاهلت المدافع الآلية المصوَّبة إليها ، وهي تسيل جفنيها ،
قائلة :

- كم هي ممتعة شمس اليوم .

لم يلتفت الرجال إلى قولها ، أو يحاول أحدهم التعليق
على عبارتها ، واليخت ينطلق بهم جميعاً في البحر
الكاريسي ، نحو واحدة من جزر (الأتيل) ، المنتشرة
هناك ..

وطوال الطريق ، الذي استغرق عدة ساعات ، بدت
الصينية الشابة هادئة مستمتعة ، وكأنها خرجت في رحلة
صيد ، أو في نزهة للاستجمام ..

بل ، لقد استغرقت في نوم عميق لساعة أو يزيد ، على
نحو أدهش الرجال الثلاثة ، الذين اعتادوا أن يرتجف
الأشياء ، أمام فوهات مدافعهم الآلية القوية دوماً ..

وعندما استيقظت ، ضاغت من دهشتهم وحيرتهم ،
عندما تناهت في استمتاع ، وغمغت بابتسامة جزلة :

- من الرائع أن يغمض المرء جفنيه ، وهو واثق من أن
ثلاثة وحوش مثلكم يخرسونه .

وأيضاً ، لم يعلق أحدهم على قولها بحرف واحد ، حتى
استقر اليخت عند تلك الجزيرة الصغيرة ، حيث كانت في
انتظارهم سيارة مكشوفة ، من الطراز المخصص للطرق
الوعرة ، وعلى متنها رجلان آخران ، استقبلا الصينية
الحصناء ، وأعادوا تفتيشها ، قبل أن يعملها في السيارة ،
عبر طرق شديدة الوعورة والصعوبة ، إلى منطقة هسيحة ،
تحيط بها الجبال العالية من كل جانب ، وتعزلها عما يحيط
بها ، إلا من خلال ممر صغير ، قطعه السيارة ، لتتوقف
أمام مبنى من طابقين ، يبدو أشبه بمباني الأرصاد
البسيطة ..

وفي صرامة خشنة ، قال أحد الرجلين :

- إنهم في انتظارك .

وثبت الصينية الحصناء من السيارة في رشاقة ، واتجهت
نحو المبنى ، حيث تم استقبالها ، وإعادة تفتيشها ، قبل أن

يخرج إليها رجل وسيم الملامح ، أنيق الملابس ، ابتسم
قائلاً :

- سيدي .. مرحباً بك هنا .. قاتل هم من نسمح لهم
ببلوغ هذا المكان أحياء ، ولكن يبدو أن الطلب الذي تقدمت
به ، قد أثار اهتمام مستر (X) كثيراً .

ابتسمت في شيء من السخرية ، وهي تقول :

- مدعش .. لم أكن أتوقع قط أن ألتقى بمسئول علاقات
عامة لبق ، في مكان كهذا .

تجاهل الرجل قولها ، على الرغم من ابتسامته الأنيفة ،
وهو يشير بيده ، قائلاً :

- مستر (X) سيستقبلك فوراً .

ارتفع حاجبها في دهشة حقيقية ، وهي تغغم :

- ياله من شرف !

فتح للرجل أمامها باباً أنيقاً ، وهو يدعوها إلى الدخول ،
فدخلت بمنتهى الثقة إلى الحجرة المظلمة ، وهي تقول في
سخرية :

- لا تقل لي : إنكم قد أنشأتم كل هذا ، ونسيتم تزويده
بمصابيح إضاءة .

كانت تتوقع جواباً من الرجل ..

أى جواب ..

إلا ما فعله ..

فما أن أصبحت داخل الحجرة ، حتى أطلق بابها خلفها
بقوة ، وعلى نحو جعلها تستدير إليه في حدة ..

ولم تكد تفعل ، حتى أضيت شاشة ضخمة في الجدار ،
وخطر الضوء المنبعث منها الحجرة ، مع صوت مستر
(X) العميق ، المعدل إلكترونياً ، وهو يقول في هدوء ،
حمل رنة صارمة :

- مرحباً بك في أحد مقارنا .

استدارت في دهشة إلى الشاشة الكبيرة ، وحدثت فيها
لحظة ، قبل أن تتطلق من حلقها ضحكة عالية مجلجلة ،
جعلت مستر (X) يتراجع في مقعده ، وسط دائرة الظل
التي تحيط بوجهه ، وهو يقول في صرامة :

- هل يبدو الأمر مضحكاً ، إلى هذا الحد ؟

أشارت بيدها ، قليلة :

- ضع نفسك في موضعي ؛ فبعد كل إجراءات الأمن المعقدة ، ألتقي بك على شاشة جهاز اتصال .

صمت لحظة ، وكأنما لم ترق له عبارتها ، ثم قال في صرامة :

- اجلسي .

لاحظت ، في تلك اللحظة فقط ، وجود مقعد واحد في الحجرة ، فأتجهت نحوه ، وجلست عليه ، ولم تكذب ، حتى انطلقت من المقعد مجسات دقيقة صغيرة ، انصرفت بجسدها ، في مواضع شتى ، فابتسعت في سخرية ، قليلة :

- أهو مقعد الحقيقة أم ماذا ؟

أجابها في صرامة :

- إنه كذلك .. تلك المجسات الأليكترونية ستنتقل إلى نبضات قلبك ، ومعدل تنفسك ، و ...

قاطعته ساخرة :

- صورة معقدة من جهاز كشف الكذب إذن (*) .

(*) جهاز كشف الكذب (Polygraph) : جهاز متعدد التوجهات ، -

أجابها في اقتضاب صارم :

- بالضبط .

حاولت أن تسترخي في مجلسها ، على الرغم من وجود تلك المجسات ، وهي تغتمغ :

- ألا تتقي في ؟

حملت لهجته ، وربما لأول مرة ، لمحة ساخرة ، امتزجت بصرامته ، وهو يجيب :

- في مهنتنا هذه ؟ كلا بالطبع .

قالت ، في شيء من التحدي :

- ولكن البعض يمكنه خداع أجهزة كشف الكذب .

أجاب في صرامة :

- التكنولوجيا تتطور كل يوم .

- يستخدم لقياس التغيرات ، في معدلات النبض والتنفس وإفراز العرق ، خلال إجابة أسئلة بعينها ، بحيث يمكنه تحديد الصدق والكذب في الإجابات ، وقد وضع الفكرة (جون أ. لارسن) عام ١٩٢١ ، إلا أنه لم يتم استخدامها عملياً ، إلا في عام ١٩٧٢ م ، مع اختراع الجهاز نفسه ، على يد (آلان بيل) الأمريكي .

حاولت أن تجادلته في الأمر ، إلا أنه استعطد في خشونة :

- ما الذي لديك بالضبط ؟!

اعتذلت في مجلسها ، والتقطت نفساً عميقاً ، قبل أن تقول :

- لقد أرسلت إليك .

قاطعها في صرامة :

- أعرف ما أرسلتني إليه إلى أحد مراكزي ، وأعرف أيضاً كيف عرفت عنوان مراسلاتنا ومراكزنا ، ولكن رسالتك لم تحمل أية تفاصيل ، وإنما مجرد عرض متهم غير واضح .

التقطت نفساً آخر أكثر عمقا ، وقالت :

- اسمي (تيا) .

قال في برود صارم :

- أعلم هذا .

تابعت ، وكأنه لم يقطعها :

- كنت المساعدة الأولى للزعيمة التي ...

قاطعها في ضجر :

- أعلم هذا أيضاً .

حمل صوتها نبرة التحدي مرة أخرى ، وهي تقول :

- وهل تعلم أيضاً أنني قد نجوت ، من ذلك الانفجار ، الذي نصف مقر قيادتها وأسلمتها كلها ؟!

قال في برود :

- بالتأكيد ، وإلا لما كنت هنا الآن .

التفت حاجبها ، وهي تقول :

- الجديد إذن هو أنني لم ألق منه وحدي .

صمت بضغ لحظات ، وكأنها أصاب قولها مدغم بالفعل ، ثم تساءل في حذر ، لم يخف صرامته واهتمامه :

- من نجا أيضاً ؟!

تراجعت في مقعد الحقيقة ، وارتسمت على شفتيها ابتسامة ظافرة ، لأنها قد نجحت في جذب انتباهه ، وهي تجيب :

- ما لا تعلمه ، أن الزعيمة قد فقدت صوابها ، عندما أصبح

(أدهم صبرى) قاب قوسين أو أدنى من هزيمتها ،
فضغطت زر التفجير ، لتتسف رفاقه المحتجزين كلهم .

سألها فى اهتمام :

- وهل فعلت !؟

صمتت (تيا) لحظة ، ثم أجابت فى حزم جدل :

- تتصور أنها فعلت .

تراجع فى مقعده ، متسائلاً فى حذر :

- تتصور !؟

شعلها حماس عجيب ، وهى تجيب :

- نعم .. لقد ضغطت زر التفجير ، ورأت الانفجار على
شاشتها ، وكذلك رآه (أدهم) على شاشته ، وتصور كلاهما
أن الجميع قد لقوا مصرعهم .

ثم خفت حماسها ، وهى تتراجع ، مضيفة :

- ولكنها كانت مخطئة .

سألها مستر (X) بمنتهى الاهتمام :

- ولماذا !؟

أشارت بسبابتها ، مجيبة فى حزم :

- لأنها نسيقتى .. تجاهلتنى .. لم تنقبه إلى أننى أعرف
معظم ما تعرفه هى عن تكنولوجيا المكان ، و ...

قاطعها ، عاجزاً عن إخفاء لهفته :

- ماذا حدث هناك بالضبط !؟

تألفت عينها فى زهو ، وهى تجيب :

- التكنولوجيا يا عزيزى مستر (X) .. التكنولوجيا فى
عصرنا هذا تصنع المعجزات .

كرّر فى صرامة :

- ماذا حدث هناك !؟

لوحّت بأصابعها فى الهواء ، مجيبة فى زهو :

- لقد عبثت بكل شىء .. حوكت مسار إشارة التفجير ،
ونقلت ترددها إلى جهاز الخدع الوهمية البصرية .

قل بمنتهى اللهفة :

- أتعتين أن الانفجار الذى راياه ...

قاطعته ، وهى تتراجع فى مقعدها بزهو واضح :

- وهم .. خداع بصري .. تكنولوجيا التماثل ، التي تبهر ملايين المشاهدين ، على شاشات السينما .
تم سالت إلى الأسماء سررة أخرى ، في انفعال جارف ، مضيق :

- أنا (تيا) ؟ حصلت على أوسكار الوجود والخداع ، بلعبة تفوقت بها على الزعيمة نفسها .
سألها مستر (X) في شغف شديد :
- إنني فالاتفجار لم يقتلهم .

هزئت رأسها نفيا في بطن ، وحملت شفتاها ابتسامة وثقة مزهوة ، وهي تجيب ، ضاحكة كل حرف من حروف عبارتها :

- نعم .. الانفجار لم يقتلهم .

سألها في سرعة ، حصلت كل نهفته والاهتمام :

- وأين هم الآن ؟؟

التفتت نفسها عصبيا ، وتراجعت إلى ذلك المقعد الإلكتروني ، في بطن وثقة ، وهي تقول :
- هذا يتوقف على الثمن .

روايات مصرية للجيب .. رجل المستحيل

٤١

عبارتها جعلته يستعيد حزمه وصرامته ، وهو يقول :

- الثمن !؟

هزئت كتفها الرقيقين ، وهي تقول :

- بالطبع يا عزيزي مستر (X) .. إنها أبسط معادلة ، في الكون كله .. أنا أملك بضائع قيمة ، ترغب أنت في الحصول عليها بشدة ، فمن الطبيعي إذن أن تدفع ثمنها .. وبسواء .

سالت بينهما فترة طويلة ، من صمت ثقيل ، قيل أن يقول هو في صرامة :

- ومن أدراك أنني أريد في الحصول عليها .

انطلقت من حلقها ضحكة عالية مجلجلة ، استغزت كل مشاعره ، قيل أن تقول في سخرية :

- لو أنك لا ترغب في هذا ، فلدى مشترون آخرون ، لديهم استعداد لدفع الثمن ، والحصول على البضائع فوراً .

أحس أنه أن اشارت الشاشة الإلكترونية أمامه إلى أنها صادقة ، في قولها هذا ، فتراجع في مقعده ، قليلا ، في لحظة عصبية ، لم يمكن إخفاءها :

- ولماذا يرغب أى مخلوق ، فى الحصول على أربعة من رجال المخابرات المصرية المصابين .

هزّت كتفيا الرقيقين ، قائلة :

- لو أنك لا ترغب فى الحصول عليهم فهذا شأنك ، ولكن الآخرين يرون أن لهم قيمة كبيرة ، وخاصة بعد أن شفيت إصاباتهم أو كانت ، مما يجعل المخابرات المصرية نفسها مستعدة ، لدفع أى ثمن كان ، فى مقابل استعادتهم ، و ... قاطعها بسؤال يحمل كل اللفظة :

- وكيف أخرجتهم من هناك ، فى حين كانت هناك قوات هائلة ، تحيط بالجزيرة كلها .

صمتت لحظة ، قبل أن تهز كتفيا مرة أخرى ، قائلة :

- ليس هذا من شأنك .

أوضحت الشاشة الرقمية ، عبر المعجلات الأليكترونية ، أنها تخفى شيئاً ما ، فقال إلى الأمام ، دون أن يخرج وجهه من دائرة الظل ، وهو يقول فى صرامة :

- ماذا لو أتت استدعيت فريقياً من رجالى المتخصصين ، وطلبت منهم استزاع المعلومات منك بالقوة ، ومعرفة كل ما أريد معرفته منك .

صمتت لحظة ، وهى تتطلع إليه فى تحد ، قبل أن تقول فى صرامة معاتلة :

- يمكنهم أن يحاولوا .

قال فى سخرية :

- هل تعتقد أن باستطاعتك الصمود أمامهم .

عادت تهز كتفيا ، قائلة :

- بل على العكس .. قد ألقى مصرعى بين أيديهم بسرعة ، لأن العقار الذى تم حقن به ، يقتل من قدرسى على احتمال الألم إلى حد كبير ، وعندئذ ستخسر أنت الصفة كلها ، يا عزيزى مستر (X) ، ويفوز بها خصومك .

مرة أخرى ، نقلت المعجلات الأليكترونية ما يشير إلى أنها صادقة ، فاحتقن وجه مستر (X) فى غضب ، وهو يقول :

- ومن أدرانى أنها ليست خدعة !؟

أطلقت ضحكة ساخرة رفيعة ، وقالت :

- وما فائدة كل أليكترونياتك هذه إذن !؟

أخذه جوابها . مع كل ما يعمل من منطق ، فسيطر عليه الصمت بضع لحظات ، قبل أن يقول في صرامة :

« دعينا نراجع معلوماتنا أولاً .

ارتفع حاجباها في دهشة ، وهي تقول :

« ولكننا لم نطلق مائتا بعد .

قال بمنتهى الصرامة :

« مراجعتنا هذه ستعصم كل الأمور المالية .

صمتت بضع لحظات ، وكأنها تدير الأمر في رأسها ، قبل أن تقول :

« فليكن .. ما الذي تريد مراجعته بالضبط ؟!

قال في اهتمام شديد :

« لقد أنقذت وتحفظت على أربعة من رجال المكابرات المصرية ؟

أرمات براسها إيجاباً ، وقالت ، في شيء من الضجر :

« نعم ، وهم على وجه التحديد : خبير الكمبيوتر (شريف) ، وخبيرة السرقات (ريهام) ، وخبير القزيف

والتزوير (قدرى) ، و (منى) ، رفيقة (أدهم صبرى) ، وجميعهم بحالة جيدة حالياً ، و ...

قاطعها بمنتهى اللهفة :

« وماذا عن (أدهم صبرى) نفسه ؟!

صمتت (تيا) بضع لحظات ، ثم تراجعت في مقعدها الأليكترونى ، مجيبة :

« لست أعلم أى شيء عنه .

وانعقد حاجبا مستر (X) بمنتهى الشدة ، عندما نقلت المجسات الأليكترونية إلى الشاشة الرقمية إشارة تؤكد أنها كاذبة ..

كاذبة تماماً .



٣- من القرات ..

بدا الجنرال (أيكون) عصبياً إلى حد ما ، وهو يستقبل رجل المخابرات الإسرائيلي (إيتان كوهين) ، في مكتبه في بغداد ، وانتقل توتره إلى صوته ، مع قوله :

- كنت أتمنى استقبالك بالترحاب ياسيد (كوهين) ، ولكن الواقع أنك قد وصلت في مرحلة شديدة التوتر بالفعل .

أجابه (إيتان) ، في خبث واضح :

- ربما يمكنني المعاونة على تجاوزها يا جنرال .

لوح الجنرال (أيكون) بيده في الهواء ، وهو يقول :

- لست أظن أحداً بإمكانه هذا ياسيد (كوهين) .. لقد بذلنا كل ما بوسعنا ، واستعنا بكل الوسائل المتاحة ، حتى الأسلحة المحرمة دولياً ، ولكن المقاومة لا تتوقف أو تستسلم أبداً !

وانطلقت من أعماق صدره زفرة ملتبهة ، مليئة بالتوتر والمرارة ، قبل أن يضيف :

- لا يمكننا فهم أولئك العراقيين أبداً !! إننا نقتل العشرات منهم كل يوم ، دون أن تتوقف مقاومتهم أو تتراجع لحظة واحدة .

ارتسمت ابتسامة باهتة ، على شفתי (كوهين) ، على الرغم من نبرة الضيق ، التي ملأت صوته ، وهو يقول :

- لو أن هذا يوقف مقاومتهم ، لكتب لنا الاستقرار في (إسرائيل) ، منذ نصف قرن .

رمقه الجنرال (أيكون) بنظرة صارمة ، قبل أن يقول بلهجة جافة :

- أخبروني في القيادة أنك ستأتني ، وأنه من المفترض أن أعاونك في أمر ما ، ولكنهم لم يحدثوا لهذا الأمر بالضبط .

استعاد (إيتان) لمحته الخبيثة ، وهو يقول :

- إنه أمر بسيط للغاية يا جنرال .

غمغم (أيكون) في توتر :

- أشعر بالقلق دوماً ، كلما ردّد أحدهم هذه الكلمة .

واصل (إيتان) ابتسامته الخبيثة ، مع قوله :

- ولكنه أمر بسيط بالفعل يا جنرال ، فلقد أرسلتني إدارتي ، للحصول على قطعة أرض هنا .

اتعدد حاجبا الجنرال (أيتان) ، وهو يقول في توتر :

- قطعة أرض ؟

أجابته (إيتان) في سرعة ، وكأنما يخشى أن يمنحه فرصة ، للتردد أو للتفكير :

- نعم يا جنرال .. قطعة أرض تكفى : إقامة مقر مناسب (للموساد) هنا .

هتف الجنرال مستنكراً :

- هنا ؟ في (بغداد) ؟

أشار (إيتان) بيده ، قائلاً :

- نحن لا نصبر على هذا .. يمكننا أن نقيم المقر في (الموصل) ، أو (الفالوجة) ، أو ...

قاطعه الجنرال في حدة :

- مستحيل !

تراجع (إيتان) في مقعده يمتكئ الهدوء ، ورفع حاجبيه بدهشة مصطنعة ، وهو يقول :

- مستحيل !! عجباً ! ما من مسئول واحد ، في قيادتك كلها ، استخدم هذا المصطلح ، عندما تقدمنا بعرضنا يا جنرال .

قال الجنرال ، في شيء من الخشونة :

- عرضكم أم مطلبكم يا سيد (كوهين) ؟

أجابته (كوهين) بنفس الخبث :

- بل عرضنا يا جنرال .. عرض وافقت عليه الإدارة الأمريكية ، ورأت فيه خدمة لمصالحها في المنطقة .

اتعدد حاجبا الجنرال (أيتان) ، وتطلع إليه بضع لحظات ، في توتر شديد ، قبل أن ينهض من مقعده ، ويتجه نحو نافذة حجرة مكتبه ، ويتطلع عبرها بضع لحظات ، ثم يقول في توتر :

- هذا الأمر سيجر علينا متاعب لا حصر لها ، ومشكلات ستزيد الطين بلة ، إلى حد قد تعجز معه عن المواجهة ، والمواصلة .

نهض (إيتان) ، وهو يقول في حزم :

- أنا هنا ، لمواجهة كل المتاعب .

التفت إليه الجنرال ، قائلاً في سخرية متوترة :

- أنت ؟ وحدك ؟

شد (إيتان) قامته ، وهو يجيب في حزم :

- نعم .. أنا .. ولكننى لست وحدى .

استدار إليه الجنرال (أليكون) بجسده كله ، وهو يقول
فى توتر :

- لست وحدك ؟ ما الذى ينبغى أن يعنيه هذا ؟!

أجابه (إيتان) فى حزم :

- أنا هنا ، على رأس فرقة من أقوى وأمهر رجالنا ،
وأشدهم قسوة وصرامة ، بهدف السعى لتحقيق الشطر
الأول ، من حلم (إسرائيل) الدائم .

سأله الجنرال ، فى حذر شديد :

- أى حلم ؟!

شد قامته أكثر ، وهو يجيب :

- « من الفرات إلى النيل ، وطنكم يا بنى (إسرائيل) .. »
إليه الشعار الذى يحفظه ، ويحلم به كل يهودى ، من أقصى
الأرض إلى أقصاها .

تطلع الجنرال إلى وجهه بضع لحظات ، قبل أن يقول فى
عصبية :

- وهل سيتحقق الحلم ، بمبنى واحد للموساد هنا ؟!

استعاد (إيتان) ابتسامته الساخرة ، وهو يقول :

- المبنى مجرد بداية يا جنرال ، وستتبعه مبان ،
ومنشآت ، وطرق ، ومواصلات .

ثم مال نحوه ، مضيفاً بلهجة خاصة :

- ولن يمضى وقت طويل ، حتى تتبعه دولة بأكملها .

اتسعت عينا الجنرال عن آخرهما ، وارتسم الذعر على
ملامحه لحظة ، عندما استوعب ما يعنيه رجل (الموساد)
الإسرائيلى ، ثم لم يلبث حاجباه أن انعقدا فى شدة ، وهو
يقول فى عصبية :

- عجباً ! ألا تكفيكم الأرض التى انتزعتوها من العرب
بالفعل ؟! إنكم أقل من عشرة ملايين نسمة !!

هز (إيتان) كتفيه ، قاتلاً :

- إننا قادرون على إعمار الأرض كلها .

وتألفت عيناه على نحو عجيب ، وهو يضيف :

- لو أننا نملكها .

التقط الجنرال الأمريكى نفساً عميقاً ، وعلمها يحاول
تهديئة أعصابه ، وهو يقول بصوت مختلق :

== فهمت ؟ ==

ثم عاد إلى مكتبه ، فى عصبية واضحة ، قبل أن
يستطرد :

== فى هذه الحالة ، ينبغى أن تعرف آخر المستجدات هنا ،
فلم نعد نواجه المقاومة العراقية وحدها ، وإنما ...

قاطعها (إيثان) ، بنفس الابتسامة المستفزة :

== وإنما تواجهون أيضاً خصماً مجهولاً ، يمتلك مهارات
مدهشة ، تفوق كل وصف .. أليس كذلك ؟

حدق فيه الجنرال (أيكسون) بكل دهشة الدنيا ، قبل أن
يعتدل ، ويقول فى عصبية :

== المفترض أن هذه المعلومات ، على أعلى درجة من
السرية .

بدا (إيثان) مزهواً ، وهو يقول :

== إنها كذلك بالفعل .

أطلق الاستتار ، من كل خلجة من خلجات الجنرال ، ولكن
(إيثان) استدرك فى سرعة :

== ولكن لا تقلق نفسك بهذا يا جنرال ، وأخبرنى ، كيف
يمكن أن نتعاون معاً ، للإيقاع بذلك الخصم المجهول ، الذى
يسبب لكم كل هذه المشكلات ؟

رمقه الجنرال بنظرة جافة ، قبل أن يستراجع فى مقعده ،
ويشير أصابع كفيه أمامه ، قائلاً :

== أخبرنى أنت أولاً : كيف يمكنكم مواجهة ذلك الخصم ،
ونحن وأنتم نجهل كل شيء عنه ؟

اتسعت ابتسامته (إيثان) ، وبدت أكثر استغزاً وثقة ،
وهو يقول :

== معذرة ياسيدى الجنرال .. أنا مضطر لتصحيح العبارة
للأسف ، فربما تجهلون أنتم كل شيء عنه .. أما نحن فلا .

انفض جسده الجنرال (أيكسون) ، مع ذلك التصريح
الخطير ، وهب من مقعده ، وهو يهتف فى انفعال :

== أيعنى هذا القول أنكم تعرفون من هو ؟

عاد (إيثان) يشد قامته ، وهو يجيب :

- بكل تأكيد .

نطقها بكل الحزم ..

وكل الحسم ..

وكل الثقة ..

وتفجرت اللفظة ، في كل ذرة من كيان الجنرال ..

كل ليفة الدنيا ..

على الأكل ..

لم ينقطع دوى الانفجارات لحظة واحدة ، في مدينة (الفالوجا) العراقية ، مع الهجمات الشرسة الوحشية ، لقوات الاحتلال الأمريكية ، على معازل ومخابئ رجال المقاومة البواسل ، الذين دفعهم إيمانهم إلى القتال باستماتة ، ومواجهة العدو بصدور عارية مكشوفة ، بعد أن نفذت ذخيرة بعضهم ، وأثخن الجراح البعض الآخر ..

ولأن التفوق العددي المبالغ يحسم المعركة دوماً ، وخاصة عندما تضاف إليه تقنية عسكرية بالغة التطور ، فقد

نجحت القوات المحتلة ، بعد قتال ضار ، في محاصرة أحد مكامن المقاومة ، والسيطرة عليه ، حتى سقط الأبطال في قبضتهم ..

كان مشهداً مروعاً ، تآثرت فيه جثث مقاتلي المقاومة ، الذين صرعتهم صواريخ الطائرات ، وقذائف الدبابات ، وانتشرت أشلاء بعضهم في المكان ، في حين سقط الباقون جرحى ومصابين ، وقوات الاحتلال تنقض عليهم ، وتعاملهم بمنتهى القسوة والوحشية ، وهي تدفعهم أمامها دفعا ، نحو شاحنات الاعتقال الضخمة ..

كانوا صورة سوداء للاحتلال ، بأبيض معانيه ومساوئه ، دون أدنى مراعاة لقواعد الإنسانية والأدمية ، على الرغم من تصريحات مسئولوهم ، التي تملأ الصحف ، وتتردد عبر كل وسائل الإعلام ، حول الحرية ، والديمقراطية ، وحقوق الإنسان الضالعة ..

وعبر هذا المشهد الرهيب ، الذي تدمى له القلوب ، ومع الحصار العنيف الشرس ، ظهرت سيارة ذلك الجنرال الأمريكي ، الذي لا يجهل جندي أمريكي واحد ، من قوات الاحتلال صورته وهيبته ..

وبكل قوته ، وفور ظهور السيارة ، شد قائد المجموعة قامته ، وضرب كعبه ببعضها البعض في قوة ، هاتفاً :

- انتباه !

اعتدل الجنود كلهم بحركة حادة ، وتعلقت عيونهم جميعاً بالجنرال (أليكون) ، وهو يهبط من السيارة ، بشعره الأبيض ، وحاجبيه الكثين ، وملامحه الصارمة ، قبل أن يقول في غضب أجش :

- ما الذي يحدث هنا بالضبط ؟

أجابته المجموعة في سرعة :

- إنهم فريق من الإرهابيين ، أمكننا اعتقاله يا جنرال .

مطّ الجنرال شفثيه في امتعاض ، وكأنما يحلقه ما يراه ، وقال في صرامة :

- بهذه الوسيلة ؟

خجل لقائد المجموعة أنه لم يستوعب العبارة جيداً ، فتخلّى عن وقفته العسكرية الصارمة ، وهو يقول :

- ماذا يا جنرال ؟

أدار إليه الجنرال (أليكون) عينيّن ، جعلتا كل غضب الدنيا ، وهو يقول في شراسة :

- أنتقلونهم بهذه الوسيلة ؟

مرة أخرى ، ثم يفهم قائد المجموعة ما يعنيه هذا ، فارتبك قائلاً :

- أية وسيلة يا جنرال ؟ هذا ما نفعله بالأسرى دوماً ،

و ...

« خطأ ! »

قاطعه الجنرال بتلك الصيحة الهادرة ، التي انتفض معها جسد قائد المجموعة ، وعاد يشد قامته في توتر ، قبل أن يتابع الجنرال :

- ألم تقرأ كُتُوبَ التعليمات الرسمي يا هذا ؟ هناك قواعد معروفة ، للتعامل مع الأسرى ، وفقاً لمعاهدة (جنيف) .

فقرت دهشة قائد المجموعة إلى ذروتها ، وهو يحدق فيه ، هاتفاً :

- معاهدة ماذا ؟

زجر الجنرال ، وهو يقول في شراسة :

- معاهدة (جنيف) لمعاملة الأسرى .. ألم تسمع بها
يا ماجور؟! ألم تدرسها في أكاديميتك؟! المفترض أن
تعاملهم معاملة إنسانية ، وأن تقلل الجرحى والمصابين
منهم إلى المستشفيات الميدانية فوراً ، أليس هذا
ما تعلمته؟!

بدا لقائد المجموعة وكأن جهازه السمعي كله قد أصيب
بالقلق ، وحذق في الجنرال بشيء من الاستنكار ، مغفماً :
- بلئ يا سيدي الجنرال ، ولكن لم يحدث أبداً أن ...

قاطعته الجنرال في عنف :

- أيعنى هذا أنه لن يحدث أبداً؟!

لم يفهم قائد المجموعة الأمر أو يستوعبه ، فاعتدل في
توتر ، قائلاً :

- أوامرك يا جنرال؟!

أشار الجنرال بيده في غطرسة غاضبة ، قائلاً :

- سلم سلاحك لمن يليك رتبة ، فستتم إحالتك إلى
محاكمة عسكرية ، لتجاوزك في معاملة الأسرى .

قال الرجل ، في توتر شديد :

- وفقاً لما لدينا من تعليمات ، هم ليسوا أسرى يا جنرال ،
بل إرهابيين مخالفين للقانون ، و ...

قاطعته الجنرال بصيحة هادرة :

- هل ستناقش أوامري؟!

انتفض جسد الرجل في انفعال ، وهو يقول :

- ولكن هذا حقى يا جنرال .. قواعد الحرية والديمقراطية ،
تقول : إن ...

قاطعته الجنرال ، بصيحة أكثر عنفاً :

- قواعد ماذا؟!

تراجع الرجل بمنتهى الدهشة ، وسرت موجة تحفز
عجيبة ، في كل جندي من رجاله ، مع نبذة السخرية
الواضحة ، في صوت الجنرال ، الذي أطلق صيحته ، ثم
اتجه في صرامة نحو حاملة الأسرى ، متابعا :

- ستكون محظوظاً يا هذا ، لو انتهى بك الأمر مساعداً ،
في وحدة ضئيلة الشأن ، في أعماق (الاسكا) ، عندما
انتهى منك .

لم يفهم قائد المجموعة ورجاله ، لماذا اتجه الجنرال نحو تلك الحافلة الضخمة ، مباشرة ، ولا لماذا صعد إليها ، بتلك الخفة ، التي لا تتناسب قط مع ما اعتادوه عنه ، ثم فوجئوا به جميعاً يدير محركها ، فالتفّض قائدهم ، هاتفاً :

— سيّد الجنرال .. مهلاً .. هناك سائق لـ ...

ولكن الجنرال لم يعمله ليم عيارته ، وإنما دأب محرك الحافلة المصفحة ، التي تضم مجموعة أسرى المقاومة كاملة ..
واتطلق بها بسرعة ..

وبكل ذهول الدنيا ، اتسعت عيون الرجال ، وهتف أحدهم :

— مستحيل ! مستحيل أن يكون هذا الجنرال (أ يكون) .

تفجّرت عبارته كالقنبلة ، في رأس قائد المجموعة ، الذي استعاد أسلوب الجنرال الساخر ، وعباراته القوية ، وقامته المديدة ، وبنياته القوي ، وقارن كل هذا بالمسجل في ذاكرته عنه ، قبل أن يرفع فوهة مدفعه الآلى ، صائحاً :

— إنه ليس الجنرال (أ يكون) بالفعل .. أوقفوه .. أوقفوه

بأى ثمن ...

وهنا ، وبكل الأفعال المشتعل في أعماقهم ، أطلق الجنود رصاصات مدافعهم الآلية ، خلف الحافلة المصفحة ، وتطلقوا محاولين اللحاق بها ، إلا أنها كانت قد اختفت من المنطقة كلها .. تماماً ..

وفي غضب مسعور محموم ، لتشر جنود الاحتلال ، ينبشون الأرض لبشاً ، بحثاً عن حافظتهم المصفحة ، وأسراهم ..
وعن ذلك الخصم الرهيب ..
« إنه هو .. »

هتف قائد المجموعة بالكلمة ، بكل غضب الدنيا ، وهو يندفع نحو السيارة ، التي أتى بها ذلك الجنرال الزائف ، ويصوب فوهة مدفعه الآلى إلى سائقها ، صائحاً :

— من هذا الرجل الذي أحضرته ١٢ من ١٢

وارتجف السائق ، وسرى الرعب في كيانه كله حتى النخاع ، دون أن ينبس ببنت شفة ، أو ينطق حرفاً واحداً ..
هذا لأنه ، وبكل بساطة ، لم يكن يملك جواباً ..
أى جواب ..

« أقسم أنني لا أعرف شيئاً يا سيدي الجنرال .. أي شيء ؟ ! » ..

هتف السائق بالعبرة ، في انهيار كامل ، وهو يقف أمام الجنرال (أيكون) ، في مكتب هذا الأخير ، الذي انعقد حاجباه الكتان بمنتهى الشدة ، وهو يقول في صرامة :

« اهدأ وتماسك يا رجل . وقص على الأمر منذ بدايته مرة أخرى .. وبكل التفاصيل .

ازدد السائق المسكين لعبه في صعوبة ، في محاولة عابثة ، لترطيب حلقه الجاف ، وقبل أن يقول بكلمات مرتجفة :

« لقد فوجئت به يا سيدي الجنرال .. كنت أحصل على راحتى ، عندما وجدتك أمامى فجأة .

انتفض (أيكون) ، هاتفاً في غضب :

« وجدتتى ؟ ! »

استدرك الجندي في ذعر :

« أقصد وجدته يا سيدي .. ولكن .. ولكننى تصوّرته لحظتها أنت .

حمل صوت الجنرال كل توتره ، وهو يقول :

« إلى هذا الحد ؟ ! »

بدت الحيرة على الجندي ، وهو يبحث عن جواب مناسب ، لا يغضب الجنرال ، ولكن (إيتان) أشار إليه ، قائلاً في اهتمام :

« أكمل يا رجل .

رغمه الجندي بنظرة توتر قلقة ، فأشار إليه (أيكون) ، قائلاً في صرامة :

« أكمل يا رجل .

ازدد الجندي لعبه مرة أخرى ، وقال في توتر :

« لم يكن في المعتاد أن يسألننى الجنرال فى حجرتى ، إلا أنه لم يكن من حقى أبداً مناقشة ما يفعله القادة ، لذا فقد أضعته على الفور ، وأخرجت السيارة ، وانطلقت بها وبه ، إلى حيث أمرنى .

قال الجنرال (أيكون) مستكراً :

« إلى ساحة قتال ؟ ! »

هزّ الجندي كتفيه في حيرة مرتبكة ، وهو يقول :

- هذا ما أمرني به يا جنرال .

اتخذ حاجبا الجنرال في شدة ، وهمّ بقول شيء ما ،
عندما نهض (إيتان) فجأة ، ليسأل الجندي في اهتمام :

- ولكنك لم تشك في أمره قط .. أليس كذلك ؟؟

أجاب الجندي ، في حذر شديد ، وعيناه معلقتان بالجنرال :

- الجميع لم يشكوا في أمره قط ، حتى انطلق بحافلة
الأسرى المصفحة أمام أعينهم .

سطّ (إيتان) شفطيه ، وأوما برأسه ، مضغماً :

- عظيم .. عظيم ..

ارتفع حاجبا الجنرال في دهشة مستترة لقوله ، في حين
ارتبك الجندي بتوتر شديد ، والتفت بحركة مذعورة إلى
الجنرال ، الذي هبّ من مقعده ، هاتفاً :

- أي قول هذا يا سيد (كوهين) ؟؟

أشار إليه رجل المخابرات الإسرائيلي ، قائلًا :

- رويدك يا جنرال .. سنناقش كل هذا فيما بعد .

روايات مصرية للجيب .. رجل المستحيل ٦٥

نطقها بصرامة امرأة ، شأن رجل لم يعتد مناقشة
أوامره ، ثم التفت إلى الجندي ، قائلًا :

- اتصرف أنت ، واركنا وحنا .

تردد السائق في قلق ، وتطلّع إلى الجنرال ، الذي قال في
عصبية :

- ألم تسمع ما قاله السيد (كوهين) .

أسرع السائق ينصرف ، بعد أن أدى التحية العسكرية ،
ولم يكذ يغلق الباب خلفه ، حتى انفجر الجنرال ، قائلًا في
غضب :

- أي رد فعل هذا بالضبط يا سيد (كوهين) ؟؟ هل
يسعدك ما فعله بنا ذلك المجهول ؟؟

تطلّع إليه (إيتان) بابتسامة باهتة ، وهو يجيب :

- لو أردت جوابًا صريحًا ، فهو نعم .

مال رأس الجنرال إلى الأمام ، وهو يحقق فيه مستكبرًا ،
فتابع في شيء من الحماس :

- فما حدث اليوم ، يعد بالنسبة لي قليلًا ، على أنه ذلك
المجهول ، هو الشخص الذي توقّعه تمامًا .

قال الجنرال متوترًا :

- أتقصد ذلك المصري ؟!

أوماً (إيتان) برأسه إيجابًا ، وهو يقول :

- بالضبط .. (أدهم صبرى) .. الوحيد فى هذا العالم الذى يمكنه أن ينتحل شخصيتك ، على نحو قادر على خداع سائقك وضباطك وجنودك ، فى ساحة المعركة .
هز الجنرال رأسه نفياً فى قوة ، وهو يقول :

- مستحيل !! لقد تحررت من القيادة العليا فى (واشنطن) ، وتحدثت شخصيًا إلى مستشارة الأمن القومى ، التى أكدت لى ، بما لا يدع مجالاً للشك ، أن (أدهم صبرى) هذا قد لقى مصرعه ، فى انفجار عنيف ، فى قلب المحيط الأطلنطى .

استثارته تلك الإبتسامة الساخرة ، التى حملها ركن شفتى رجل المخابرات الإسرائيلى ، وهو يقول :

- حقًا !! يبدو أن مستشارة الأمن القومى قد اعتادت الكذب ، حتى أنها لم تعد قادرة على الصدق .

قال الجنرال فى غضب :

- أى قول سخيف هذا ؟!

تجاهل (إيتان) عبارته تمامًا ، وهو يقول :

- فمن الناحية الرسمية ، ووفقًا لبروتوكول تبادل المعلومات ، بيننا وبين مخابراتكم المركزية ، تعتبر إدارتكم أن (أدهم صبرى) ، مازال على قيد الحياة ؛ نظرًا لأنه لم يتم العثور على ما يثبت مصرعه ، حتى هذه اللحظة .
قال الجنرال فى عصبية :

- وأى دليل ينتظرون على مصرعه ؟! لقد كان انفجارًا مروعًا كما يقولون .. ربما تبخرت جثته تمامًا .

أطلق (إيتان) ضحكة قصيرة ساخرة ، قبل أن يقول :

- لا أحد يتبخر ، مهما بلغت قوة الانفجار يا جنرال .. هناك حتمًا ما يتبقى .. قطعة عظام .. بقعة دم .. إصبع محترق .. أى شيء .

ثم مال نحوه ، مستطردًا :

- هذه مزايا التكنولوجيا الحديثة يا جنرال .. الجيوش الوراثية يمكنها حسم العديد من الأشياء .

همهم الجنرال فى توتر :

- هذا لو أنك تمتلك ما تقارن به ما تعرض عليه .

تألفت عينا (إيتان) ، وهو يقول :

— بالضبط .

ثم دس كفيه في جيبي سرواله ، وكأنما بهم بالقاء محاضرة دراسية ، قبل أن يتابع :

— ولهذا نشأ ذلك الفرع الجديد ، في عالم الجاسوسية .. فرع الجاسوسية الجينية ، أو البيولوجية (*) ، وهو الفرع الذي ...

استوقفه الجنرال بإشارة صارمة من يده :

— لست أميل إلى هذه التفاصيل العلمية الثقيلة .. كل ما أريد معرفته هو جواب سؤال واحد .. هل يمكنكم الإيقاع بذلك المجهول ، أيًا كانت هويته ؟؟

(*) الجاسوسية البيولوجية : فرع مستحدث من علوم التجسس ، يعتمد على الحصول على عينات بيولوجية من الرؤساء والزعماء والقادة والمشاهير ، لتحديد تاريخهم وتوقعاتهم الوراثية والعرضية ، وتحديد هويتهم عند اللزوم ، وبهذا في حالات موتهم ، أو سقوطهم في الأسر ، تمكننا مثلاً من التعرف على العراقي السابق (صدام حسين) وولديه (عدي) و (قصي) .

صمت (إيتان) بضع لحظات ، قبل أن يشد قامته ويعقد كفيه خلف ظهره ، قائلاً :

— لو منحتنا كل السلطات اللازمة ، فالجواب هو نعم يا جنرال .. بما نمتلك من خبرة ، وما نحمل من معدات بالغة الحداثة ، يمكننا أن نوقع بذلك المجهول .

ثم رفع سبائته أمام وجهه ، مستدركاً بمنتهى الصرامة :

— ولكن بشرط واحد .

انتبهت كل حاسة من حواس الجنرال ، وهو يقول في عصبية :

— أي شرط هذا ؟؟

شد (إيتان) قامته أكثر ، وهو يقول :

— إذا ما أوقعنا بذلك المجهول ، فهو لنا .

انعقد حاجبا الجنرال (أيتون) في شدة ، وهم بالاعتراض على هذا القول ، إلا أنه أدار الأمر في رأسه بسرعة ، ثم اعتدل ، قائلاً في حزم :

— فليكن .

اتسعت ابتسامته (إيتان) ، وحملت كعابته لمحة من الخبث ، وهو يقول :

- فى هذه الحالة ، يمكننا البدء فوراً .

ومد يده ليصافح الجنرال ، إلا أن هذا الأخير تجاهل اليد الممدودة إليه تماماً ، وهو يسأله ، فى صرامة عسكرية :

- وهل يمكننى أن أعرف مبدئياً ، كيف يمكنكم أن تنجحوا فيما فشلنا فيه نحن ، بكل قوتنا وقواتنا ؟!

ارتسعت على شفتى (إيتان) ابتسامته ، حملت كل خبث واستفزاز الدنيا ، وهو يقول :

- دع الأيام المقبلة تجيب سؤالك هذا يا جنرال ، ولكن يكفى أن أخبرك الآن أننا سنبدأ من حيث انتهيتم أنتم .

اعتقد حاجباً الجنرال اللكثين ، وهو يتطلع إليه متسائلاً ، إلا أن (إيتان) لم يشف غليله أبداً ، ولم يمتحه جواباً لسؤاله ..

أى جواب ..

على الإطلاق .

٤ - الثمن ..

بكل خبث الدنيا ، ابتسمت الصينية الحسنة (تيا) ، وهى تعبر الطريق فى (ريودى جانيرو) البرازيلية ، وعيناها تلمحان ذلك الرجل ، الذى يتعقبها منذ أيام كظلمها ، وتوقفت بضع لحظات أمام متجر شهير ، لبيع ملابس النوم النسائية ، قبل أن تندفع داخله بغتة ، وتغلق بابه خلفها فى سرعة ..

وارتبك مطاردها بحق ، عند هذه النقطة ، إذ كانت لديه أوامر صارمة ، ألا يدعها تغيب عن بصره لحظة واحدة ، منذ خروجها من منزلها فى الصباح ، وحتى عودتها إليه ..

ولكن ذلك المتجر كان نسائياً خالصاً ، حتى أن واجهته كانت تحمل لافتة كبيرة بالبرتغالية(*) ، تمنع الرجال من دخوله ..

وكان على الرجل أن يتخذ قراراً ..

إما أن يخالف القانون ..

أو تفلت منه الصينية ..

-(*) معظم دول (أمريكا اللاتينية) تتحدث الإسبانية ، فيما عدا (البرازيل) ، فلفتها البرتغالية .

ولم يطل تردده وارتيابه ، وإنما اندفع نحو المتجر النسائي ، وألقمه خلفها مباشرة ، وهو يهتف في صرامة :
- شرطة .

أثار دخوله موجة من الهلع والارتباك ، فاندفعت نحوه مديرة المتجر ، صائحة في غضب مستنكر محتج :
- كيف تفتحم المكان على هذا النحو ؟ حتى الشرطة لا يحق لها ...

قاطعها بمنتهى الصرامة ، وهو ينترع مسدسه من حزامه :

- إننا نظارد صينية هاربة ، ولقد فرت إلى هنا ، و ...
قاطعته هي هذه المرة في غضب :

- لم تفر إلى هنا ، وإنما تجاوزتنا فحسب .. لقد اندفعت عبر هذا الباب ، وعدت عبر المتجر ، لتخرج من الباب الخلفي .

انقلص جسده كله في انفعال ، وهو يهتف :

- باب خلفي .

كان لديها الكثير لتقوله ، احتجاجاً على ما فعله ، إلا أنه لم يمنحها الفرصة لهذا ، وإنما انطلق بدوره نحو الباب الخلفي للمتجر ، ووثب عبره حاملاً مسدسه ، و ...

« لماذا تأخرت ؟ ! »

صدمته العبارة ، التي نطقها (تيا) في هدوء ساخر ، وهي تستند إلى جدار الشارع الخلفي الصغير خلف المتجر ، فاستدار إليها بحركة حادة ، جعلتها تبتسم متهكمة ، وهي تتابع بنفس الهدوء الساخر :

- من الواضح أنك تتناول الكثير من السكريات ، في إفطارك يا هذا ، فأعصابك متوترة للغاية .

اتعقد حاجباه في شدة ، وهو يرفع فوهة مسدسه نحوها ، مزمجرًا :

- إنك تعبين بي .

هزت كتفها في لامبالاة ، قائلة :

- على العكس .. إنني أحاول جعل مهمتك أبسط ، فبدلاً من أن تبذل جهداً مضحكاً في التخفي ، دعنا نسير جنباً إلى جنب ، فليس لدى ما أخفيه عنكم .

ثم مالت نحوه ، مضيفة ، وابتهامتها الساخرة تتخذ هيئة مستفزة :

- لقد أبليت زعيمكم كل مالدئ بالفعل .

استفزته ابتهامتها بشدة ، فقال بمنتهى الضرامة :

- وماذا لو أطلقت النار على رأسك الآن ، وأنهيت العملية كلها في لحظة واحدة ؟!

قبل حتى أن تكتمل عبارته ، كانت هي قد تحركت بنشاط مدھش ، فوثبت تركل المسدس من يده ، ثم دار جسدها بحركة بالغة الرشاقة ، لتلتقطه في الهواء ، قبل أن تهبط على قيد متر واحد منه ، وتصوب المسدس إلى منتصف جبهته مباشرة ، قائلة في سخرية :

- مغررة ! لم أسمع سؤالك جيداً .. ماذا كنت تقول ؟!

حدق الرجل في فوهة المسدس ذاهلاً ، وسرت في كيانه موجة مركبة ، من الغضب ، والثورة ، والذهشة ، والاستنكار ، قبل أن تتحفر كل خلية في جسده ، على نحو ملحوظ ، جعلها تطلق ضحكة ساخرة ، وهي تقول :

- آه .. من الواضح أنك قد نسيت السؤال .

روايات مصرية للجيب .. رجل المستحيل ٧٥

بدا له لحظة أنها ستطلق النار على جبهته مباشرة ، إلا أنه فوجئ بها تكدير المسدس في يدها بمهارة مذهشة ، ثم تناوله إياه ، مضيفة :

- فليكن .. سامنحك فرصة كافية لتذكره .

التقط المسدس منها بمنتهى الحذر ، في حين ظلت هي هادئة ، تبسم ابتهامة ساحرة ، وهي تقول :

- والآن .. مارأيك لو دعوتك لتناول قدح من القهوة ، أو قطعة من البيتزا ؟!

واتسعت عينا الرجل عن آخرهما ، بكل دهشة الدنيا ..

فتلك الصنيعة الحسنة الرقيقة المظهر ، التي تلقف أمامه قوية متماسكة ، كانت تختلف عن أية فتاة عرفها في حياته ..

تختلف تماماً ..

* * *

رفع مدير المخابرات المصرية منظره عن عينيه ، بعد أن راجع آخر التقارير الواردة من (العراق) ، وتراجع في مقعده ، قائلاً :

- في كل مرة ، تزداد قناعتي بأن ذلك المجهول هو رجلنا .

هذا التردد على وجه نائبه ، فاستطرد المدير ، وهو يعتدل :

- ولكنك لا تشاركني هذا الاعتقاد .. أليس كذلك ؟؟

التقط النائب نفساً عميقاً ، وقال ، في شيء من التوتر :

- الواقع يا سيادة الوزير ، أنه هناك ما يدفعني إلى الشك في هذا .

سأله المدير في اهتمام :

- أتعني ذلك الانفجار ؟؟

هز النائب رأسه ، مجيباً :

- بل أعني أنه لم يحاول إجراء أية اتصالات معنا ، بوسائل مباشرة ، أو غير مباشرة ، طوال الأشهر الثلاثة الماضية .

عاد المدير يتراجع في مقعده ، وهو يفكر فيما قاله نائبه ..

نعم .. لو أن ذلك المجهول هو (ن - ١) ، فلماذا لم يحاول الاتصال بجهاز المخابرات المصرية قط ؟؟

لماذا لم يشر إلى أنه مازال على قيد الحياة ؟؟

لماذا ذهب من الأطلنطي إلى (العراق) مباشرة ؟؟

وكيف ؟؟

إنه لم يفقد ذاكرته بالتأكيد ، كما حدث سابقاً ، وإلا لما فعل ما يفعله الآن ...

ماذا حدث إذن ؟؟

بل ماذا يحدث ؟؟

خبراته كلها تؤكد أنه من المستحيل ألا يكون ذلك المجهول هو (ن - ١) !!

من سواء يمتلك تلك المهارات ؟؟

من غيره يستطيع التتكر ، على هذا النحو المذهل ؟؟

من ؟؟

من ؟؟

تحوّل السؤال ، الذى تردّد فى ذهنه ، إلى حالة من الانتباه والاهتمام الكاملين ، وهو يقول لنائبه :

- وماذا عن مدرسة المخابرات ؟؟

اتعقد حاجبا النائب ، وهو يقول فى حذر :

- ماذا عنها ؟؟

قال المدير ، فى شيء من الحماس :

- فى إحدى مراحلها ، قام (أدهم) بتدريب عدد من أفضل عناصر المخابرات العربية ، وانتقى منهم مجموعة خاصة جدا ، تفوقت على نحو ملحوظ (*) .

شاركه النائب حماسه ، وهو يقول :

- بالطبع يا سيادة الوزير .. إننى أذكر هذا جيدا .

قال المدير فى حزم :

- عظيم .. أريد قائمة بأسماء تلك المجموعة الخاصة ، التى تعهد بها (أدهم) برعايته .

(*) سيورد ذكر هذه العملية ، فى أحد الأعداد الخاصة القادمة بإذن

الله .

قال النائب ، وقد تضاعف حماسه :

- فوراً يا سيادة الوزير .

قالها ، واندفع لتنفيذ الأمر ، فى حين بذل المدير جهداً حقيقياً ، للاسترخاء فى مقعده ، وهو يطرح على نفسه سؤالاً عسير الجواب ...

لو لم يكن ذلك المجهول هو (ن - ١) ، فمن يكون ؟؟

من ؟؟

من ؟؟

« قائمة لا تتعدى الأسماء الثلاثة .. » ..

نطق مدير المخابرات المركزية الأمريكية العبارة ، فى صوت خافت ، لم يخف توتره ، وهو يشير إلى الصورة ، التى يعرضها ذلك الجهاز الرقعى ، ذو الشاشة الكبيرة ، قبل أن يستطرد ، متوجهاً بحديثه إلى كبار معاونيه :

- رجل المخابرات السورى (أكرم كيلانى) ، الذى جشم الإسرائيليين خسائر فادحة ، فى جنوب (لبنان) ، والمغامر الثائر الفرنسى (آلان موريه) ، الذى واجهنا فى (الصومال)

و (أفغانستان) ، وقتل جنباً إلى جنب ، مع المقاتلين هناك ، دون أن تنجح في الظفر به أبداً ، وأخيراً رجل المخابرات المصري (أدهم صبرى) ، الذى لم يحسم أمره بعد ، ولم تصدر أية تقارير رسمية حاسمة بشأن ..

انبرى أحد مساعديه ، يقول فى حزم :

- يمكننا استبعاد الفرنسى فوراً ، فلقد أجمع كل الشهود ، على أن ذلك المجهول يتحدث العربية بطلاقة تامة .

هز مدير المخابرات الأمريكية رأسه نفياً ، وهو يقول :

- لا يمكننا استبعاد أحد ؛ لأن الفرنسى (موريه) أيضاً يتحدث العربية بطلاقة ؛ فقد قضى شطراً من حياته فى (الجزائر) ، ووالدته أيضاً من أصل عربى .

قال رجل آخر :

- ولكنه لا يجيد التتكر بهذه البراعة .

وافق مدير المخابرات الأمريكية بإيماءة من رأسه ، وهو يقول :

- بالضبط .. ولكن (كرم كيلاتى) و (أدهم صبرى) يجيدان هذا ، بنسب متفاوتة .

هتف ثالث :

- إنه السورى إذن .

أشار إليه مديره ، قاتلاً :

- ولماذا لا يكون المصرى !!

تراجع الرجل فى مقعده بتوتر ، وتبادل نظرة عصبية مع رفاقه ، قبل أن يقول :

- ولكن المصرى ...

لم يستطع إتمام عبارته ، بعد المناقشات الطويلة ، التى دارت بهذا الشأن ، فهز رأسه فى حدة ، متابعاً :

- مازلت عاجزاً عن الاقتناع بهذا .

نوح مدير المخابرات الأمريكية بسبابته ، قاتلاً :

- الأمر لا يخضع للأهواء والمشاعر ، والقناعات الشخصية يا رجل ؛ فالموقف فى (العراق) بالغ الخطورة ، وستتضاعف خطورته ، إذا ما فاز الرئيس بفترة رئاسة ثانية ، فى الانتخابات القادمة ، خاصة وهو يعتزم ، حسيماً بلغضى ، تعيين مستشارة الأمن القومى ، فى منصب وزيرة الخارجية ،

بكل ما تحمله في نفسها من مقت وكراهية للعرب ،
مما سيزيد الطين بلة حتماً ، ويشعل الأمور أكثر وأكثر ، في
منطقة الشرق الأوسط كلها .

تبادل الرجال نظرة شديدة التوتر ، قبل أن يقول أحدهم :

- فليكن .. دعونا نفترض أنه أحد رجلين .. (أكرم
كيلاني) ، أو (أدهم صبرى) .. ما الخطوة التالية إذن ؟

تراجع مدير المخابرات الأمريكية في مقعده ، وهو يقول :

- الخطوة التالية ، سيقوم بها الأصدقاء .

بدت الحيرة على الوجوه ، وردد أحد الرجال في حذر :

- الأصدقاء ؟

أجابه المدير في صرامة :

- الإسرائيليون .

ارتسم مزيج من التوتر والغضب على الوجوه ، وقال
أحد الرجال ، في شيء من العصبية :

- ولماذا يقوم بها الإسرائيليون ؟! إننا نمتلك الكفاءة
اللازمة ، للقيام بأية خطوات مطلوبة .

فجر قوله عاصفة من الهمهمات المتوترة ، حول مائدة
الاجتماعات ، في حين لازم مديرهم بالصمت ، وهو ينقل
بصره بين وجوههم جميعاً ، قبل أن يضرب سطح المائدة
براحته ، قائلاً بمنتهى الصرامة :

- كفى .

استدارت إليه العيون كلها ، فنهض من مقعده ، مواصلاً :

- على الرغم من ثقتكم التامة في قدراتنا ، والتي تبلغ
عن بعضكم حد الزهو والتعالى ، إلا أنني وأشقائي من أن
المواجهة مع ذلك المجهول في (العراق) ، ستكون أعنف
وأشق من كل تصوراتكم .. بل ولست أبالغ لو قلت : إنها
ستفوق أبشع كوابيسكم .

حنق فيه الكل بدهشة عارمة ، وهو يبتعد عن مقعده ،
ويدور في المكان حولهم ، متابعاً بنفس الصرامة :

- من الحكمة إذن أن نترك هذه اللعبة كلها للإسرائيليين .
كل المواجهات ، والعنف والاصطدامات ، فإذا ما ظفروا به ،
يمكننا أن ننسب النصر كله لنا ، أما لو فشلوا ، فهو
فشلهم ، وليس فشلنا .

قال أحد الرجال في توتر :

- ولكن تدخل الإسرائيليون يستفز العرب عامة ، ويزيد من اشتعال الموقف هناك .

التقط مدير المخابرات الأمريكي نفساً عميقاً ، وقال في حزم :

- الإسرائيليون يسعون لامتلاك قطعة من أرض العراق ، ومد سيطرتهم إليها ، كخطوة لتحقيق حلم الوطن الكبير لـ (إسرائيل) ، والممتد من الفرات إلى النيل ، وهذا يعني أن المواجهة آتية لا ريب ، وأن الصدام سيحدث حتماً ، بسبب هذا أو غيره ، فلندفعه لأن يحدث لحسابنا إذن ، ونستفيد منه إلى أقصى حد .

تراجع أحد الرجال في مقعده ، قائلاً :

- ليس من السهل خداع الإسرائيليين .

صمت مديره لحظة ، ثم قال في حزم :

- فلنترك الأمور تسير في مجراها ، ولنر إلى أين ستتتهي هذه الأمور .

وعاد يجلس على مقعده ، قبل أن يضيف :

- فالواقع أنني شديد الشغف ؛ لمعرفة ما الذي سينتهي إليه هذا الأمر ..

ومرة أخرى ، بدت الدهشة على وجوه الجميع ..

فصوت المدير ، كان يحمل بالفعل الشغف ..

كل للشغف ..

* * *

على الرغم من الصمت والظلام ، الذين خيما على مدينة (الفالوجا) ، على نحو يوحي بأن سكانها جميعهم غارقون في نوم عميق ، مع اقتراب الفجر ، دب نشاط عجيب ، في مناطق خلفية منها ، ورجال المقاومة يستعدون لشن هجوم خاطف جديد ، على قوات الاحتلال ، التي خيل إليها أنها قد أحكمت قبضتها على الموقف تماماً ، وسيطرت على المدينة عسكرياً وأمنياً ..

إنهم مجموعة من الرجال والشباب والفتية ، أقسموا على القتال والجهاد ، وبذل الروح والدم ، في سبيل تحرير وطنهم المحتل ..

وفي سرعة وعزيمة ، راحوا يحصون أسلحتهم ، ويعدون لها ، ويراجعون خططهم ، وقائدهم يقول لأركان حربه في قلق :

- ما زالت هناك نقطة ضعف كبيرة ، في خطة اقتحامنا للمبنى ، الذي يحتجز فيه المحتلون أسرانا ، فقد ضاعفوا من سمك جدراته ، في بداية الأسبوع السابق ، وربما نحتاج إلى صواريخ أكثر قوة .

راجع أركان حربه الخريطة في سرعة ، وهو يقول :

- ربما لو هاجمنا من محورين ، يمكننا أن نربكهم ، ونستغل جهودهم ، بحيث نمنح إحدى فرقنا فرصة زرع المتفجرات ، عند قاعدة هذا الركن من الجدار ، وعندئذ ...

قاطع القائد في توتر :

- هذا مستحيل تقريباً ، فالأمريكيون لديهم وسائل رصد إلكترونية متطورة ، وسيكشفون محاولة التسلسل ، ويتعاملون معها ، قبل حتى أن يبلغ فريقنا البقعة المنشودة .

شد اثنان من الشباب قامتهما ، وأحدهما يقول في حزم :

- هذا لن يوقفنا أبها القائد .. سننسف ذلك الجدار ، ونحرر رفاقنا ، حتى لو اقتضى الأمر أن نفجر أجسادنا هناك .

هم القائد بقول شيء ما ، لولا أن قال أحد الرجال ، في صرامة حازمة :

- لن يكون هناك داع لهذا .

التفت إليه الجميع في تساؤل ، فأضاف ، وهو يشير إلى مدخل المكان :

- يمكننا استخدام تلك الحافلة المصفحة بالخارج .

هتف بعضهم في دهشة :

- أية حافلة مصفحة ؟

وهتف أركان حرب القائد :

- من أين جئت بهذه المعلومة يا رجل ؟

أولاد الرجل ظهره ، وابتعد ، مجيباً ، بنفس الصرامة الحازمة :

- إنها بالخارج .

هتف أركان الحرب في قلق :

- وكيف علمت هذا ؟

ضاع هتافه وسط همهمات الرجال ، الذين تدافعوا لرؤية
الخافلة المصفحة ، وما أن وقعت أبصارهم عليها ، وهى
تقف أمام المكان تمامًا ، حتى هتف القائد فى حماس :

- رياه ! إنها حافلة مصفحة بالفعل ..

وهتف آخر :

- يمكننا أن نقتحم بها الأسوار فى البداية ، ثم نهاجم
بعدها ، من كل المحاور .

وصاح ثالث :

- المحتلون لن يتوقعوا هذا أبدًا .

أما أركان الحرب ، فصاح بهم :

- رويدكم يا رجال .. تيقنوا من الأمر أولاً .. ربما تكون
خدعة ..

ثم تلفت حوله فى عصبية ، مستطردًا :

- أين ذلك الرجل ؟ أين هو ؟

تألفت عينها القائد ، وهو يفهم :

- بل قل : من هو ؟

التفت إليه أركان الحرب ، فى دهشة متوترة ، وهو يتسائل :

- هل تعنى أن ...

قاطعه القائد ، وهو يؤمن برأسه ، مجيبًا فى اعتزاز :

- نعم .. إنه هو ..

وتألفت عيناه أكثر ، وهو يضيف :

- ذلك المجهول ..

وانتفضت قلوب المقاتلين ..

وخفت ..

بمنتهى الدهشة ..

والانبهار ..

والفخر ..

* * *

« استيقظى .. » ..

فتحت الصينية الحساء (تيا) عينيها ، فى الصباح الباكر ،
فى المنزل الذى تقيم به ، فى (ريو دى نيرو) ، على تلك

الصيحة الهادرة القاسية ، واعتدلت في فراشها في بطن ،
وهي تتطلع إلى ذلك العملاق الأصلع ، الذي وقف عند
قاعدة الفراش ، مصوبًا إليها فوهة مسدس ضخم ..

وعلى الرغم من هيئته الرهيبة المخيفة ، ظلت هي
هادئة ، على نحو مدعش ، وهي تتعاب قائلة :

- لابد وأن أتقدم بشكوى لمالك العقار ، فهو لم يخبرني
أنه يستخدم هذه الوسائل المبتكرة ، لإيقاظ السكان .

تجاهل العملاق تعليقها الساخر ، وهو يقول في خشونة :

- هيا .. ارتدى ملابسك ، فنسأذهب معًا في رحلة قصيرة .

تتأبعت مرة أخرى ، في تكاسل مستفز ، وعادت تستلقي
على فراشها ، قائلة بابتسامة مستهترة :

- ولماذا لا تدخر الوقت ، وتقتلني هنا مباشرة ؟!

كان من الواضح أن دعابتها لم ترق له قط ، وهو يصرخ
في وجهها ، وأصابعه تكاد تحتصر زناد المسدس ، من فرط
الانفعال :

- هيا .

أحسها ، وضاعف من انفعاله ، أنها قد أجابته بضحكة ساخرة
قصيرة ، قبل أن تعتدل جالسة في رشاقة وسرعة ، قفلة :

- هل أودى مشارك ، لو أخبرتك أنني لا أميل إلى تغيير
ثيابي أمامك .

احتقن وجه العملاق ، وقاوم في صعوبة ، رغبته الصارمة ،
في تسف رأسها بمسدسه ، وهي تثب من الفراش في خفة ،
متابعة في بساطة :

- هيا .. اذهب إلى المطبخ ، وأعد لنفسك قدحًا من
القهوة ، ولن أعترض لو صنعت لي قدحًا آخر .

احتقن وجهه أكثر ، ولكنها أضافت ، وهي تبدأ في تبديل
ملابسها بالفعل ، وكأنها لم تعد تبال بوجوده :

- وتذكر في المرة القادمة ، أنني قد نشأت في وسط
مقاتل .. أي أن الأسلحة ، مهما بلغت قوتها ، لم ولن
تخيفني أبدًا .. هل يمكنك استيعاب هذا ؟

لم تمض دقائق عشر ، على قولها الأخير ، حتى كانت
تغادر منزلها ، مع ذلك العملاق ، وهي تحمل قدحًا كبيرًا ، من
القهوة الساخنة ، وتتجه إلى السيارة (الفان) الكبيرة ، التي
تقف عبر الشارع ، وهي تقول ساخرة :

- لا تقل لي : إنها سيارة اتصالات ، فقد سلمت رؤية
زعيمك ، على الشاشات الرقمية .

دفعها أمامه في غلظة وخشونة ، نحو السيارة (الفان) ،
وهو يقول :

- تقفنى .

رمقه بنظرة صارمة ، وهي تمسك قدح القهوة بإحكام
أكثر ، بعد أن انسكب معظمه إثر دفعته ، ثم اعتدلت ،
واتجهت بخطوات سريعة نحو (الفان) ، وقبل أن تبلغها ،
فتح أحدهم بابها الخلفى ، وأشار إليها ، قائلاً :

- أسرعى .

وثبت داخل السيارة الكبيرة ، وتطلعت إلى الشاشة
المسطحة داخلها ، قبل أن تغغم :

- آه .. كنت على حق .

كان هناك رجل واحد داخل السيارة ، انضم إليه العملاق
الذى أيقظها ، والذى أغلق الباب خلفهم ، وهو يقول فى
خشونة ، موجهاً حديثه للأخر ، الذى بدا أشبه بالفننيين ،
منه برجال العصابات :

- هيا .. اجر الاتصال .. الزعيم ينتظر .

أسرع الرجل يضغط الأزرار ، وهو يقول :

- فوراً .

استرخت (تيا) تمامًا فى ذلك المقعد ، الذى أجلسوها
عليه ، فى مواجهة الشاشة ، وارتشفت رشفة من قهوتها
للساخنة ، وانتظرت حتى ظهرت صورة مستر (X) على
الشاشة ، ثم ابتسمت ، قائلة :

- مرحباً يا عزيزى مستر (X) .. قبل أن نبدأ حديثنا ..
اسمح لى بوقفة قصيرة .

وقبل أن يستوعب مستر (X) ما يعطيه قولها هذا ،
استدارت هى بسرعة مذهشة مباغطة ، وألقت ما تبقى من
قهوتها الساخنة ، فى وجه العملاق ، الذى أطلق صرخة ألم
رهيب ، وهو يتراجع ، ويستحب مسدسه ، صائحاً :

- أيتها الـ ...

هوت قبضتها على عنقه ، لتبتتر عبارته ، وتسجنها فى
حلقه ، وتسد معها مسار الهواء إلى رئتيه ، فاستع عيناها
عن آخرهما ، وارتطم بباب السيارة من الداخل ، وخرجت
منه حشيرة مكتومة ، وهو يضرب الهواء بقبضتيه ، وكأنما
يحاول التشبث بأى شيء ، بعد أن سقط مسدسه أرضاً ..

ولكنها هوت بقبضتها على عنقه مرة ثانية ..

وثالثة ..

ورابعة ..

ويخوار أشبه بالثيران ، هوى العملاق جثة هامدة ، حذى فيها ذلك الرجل الآخر ، قبل أن يرفع عينيه إلى (تيا) بكل رعب الدنيا ، ولكنها اعتدلت ، قاتلة فى هدوء عجيب ، وكأنها لم تقتل رجلاً ضخماً ، منذ لحظة واحدة :

- اطمئن .. لست أحمل لك أية ضغائن .

قالتها ، ثم عادت تجلس على ذلك المقعد المواجه للشاشة ، بمنتهى الثقة والهدوء ، وتبتسم ، قاتلة :

- معذرة يا عزيزى (X) .. هل انتظرت كثيراً ؟!

حمل صوته المعدل إليكترونياً ، كل غضبه وصرامته ، وهو يقول ، متجاهلاً تماماً ما أصاب عملاقه :

- الثمن الذى طلبته ، تم إيداعه فى حسابك فى (سويسرا) ، كما طلبت .

تأملت عيناها ، وهى تقول فى لهفة :

- حقاً ؟!

ثم أخرجت من جيبها كمبيوتر كفى صغير ، ضغطت زرّاً واحداً فيه ؛ لتجرى اتصالها بذلك البنك فى (سويسرا) ، وعادت عيناها تتألقان أكثر ، عندما تيقنت من أن ذلك المبلغ الضخم ، أصبح فى حسابها بالفعل ، وقالت فى ارتياح :

روايات مصرية لتجيب .. رجل المستحيل

- عظيم .

سألها بمنتهى الصرامة :

- والآن ، أين البضائع ؟!

أجابته فى سرعة ، وهى تعيد الكمبيوتر الكفى إلى جيبها :

- هنا .

تساعل فى حذر صارم :

- اتعنين فى (ريودى جانيرو) ؟!

هزّت رأسها نفياً ، وهى تقول :

- كلا بالطبع .. لست بهذه السذاجة .. كنت أعنى أنهم هنا .. فى (أمريكا) اللاتينية .

هتف فى حدة :

- أين ؟!

التقطت نفساً عميقاً ، وتراجعت فى ذلك المقعد الصغير ، وهى تجيب :

- فى (كولومبيا) .

اتعتقد حاجباه فى شدة ، وهو يتساعل فى قلق :

- فى أى مكان من (كولومبيا) ؟؟

حملت لهجتها شيئاً من الزهو ، وهى تجيب :

- عند صديقى (لاماس) .

ازداد اعتقاد حاجبيه فى شدة ، وهو يسأل فى توتر :

- (لاماس) ؟؟ أتعتين (باولو لاماس) ؟؟

أومات برأسها إيجاباً ، وهى تقول :

- بالضبط .. (باولو لاماس) .. إمبراطور المخدرات فى

(كولومبيا) .

نظقتها بلهجة أقرب إلى التحدى ، فخيم عليهما صمت تام

لبضع لحظات ، شاركهما فيه ذلك الرجل ، الذى اتكمش فى

ركن السيارة ، وقد تجمعت أطرافه من فرط الرعب ، ثم كان

مستر (X) هو أول من كسر حاجز الصمت ، وهو يقول :

- ومتى يمكنك استعادة البضائع ؟؟

هزت كتفها فى استهتار ، مجيبة :

- هذا يتوقف على مرونة صديقنا (لاماس) ، وإمكانية

تعاونك معه مستقبلاً .

زمجر مستر (X) ، وبدت زمجرته مضحكة ، عندما تم

تعديلها إليكترونياً ، حتى أن (تيا) قد ابتسمت ، قبل أن

تسمعه يقول فى غضب :

- لم يكن هذا ضمن صفقتنا .

عادت تهز كتفها ، قائلة :

- اعتبره تعديلاً بسيطاً ، فقد كان من الضرورى أن أتيقن

من تأمين الصفقة ، حتى اللحظة الأخيرة .

شعر مستر (X) بغضب هائل ، يسرى فى أعماقه :

ويتفجر فى عروقه ، وهو يتطلع إلى وجهها الخالى من أية

تعبيرات ، ثم لم يلبث أن قال فى صرامة :

- أنت تعبتين بنا ، ولا يمكننى قبول أمر كهذا .

استفزته بهزة أخرى من كتفها ، وهى تقول :

- وما العيب فى هذا .. كل ما تحتاجه هو زيارة صغيرة

إلى أدغال (كولومبيا) ، ومليونى دولار للعزيز (لاماس) ،

وسيسلمك البضائع على الفور .

زمجر مستر (X) ، وهو يقول فى حدة :

- لن نتعاون مع تاجر مخدرات كولومبى قذراً .

[٧٤ - رجل المستحيل عدد ١٥٩ العودة]

اتفجرت ضاحكة فجأة ، على نحو استغز كل ذرة من مشاعره ، وأثار دهشة الرجل القابع فى الركن حتى النخاع ، وهو الذى يرتجف رعباً ، لمجرد التحدث إلى مستر (X) مباشرة ، على شائبة جهاز الاتصال ، والذى انكفض كيانه كله ، عندما هتف هذا الأخير فى غضب :

- ما الذى يضحكك ؟!

تراجعت فى مقعدها ، فى استهتار واضح ، وهى تقول :

- تسألنى ما الذى يضحكنى ؟! إنه أنت يا عزيزى مستر (X) .. أنت زعيم أضخم منظمة جاسوسية إجرامية ، فى العالم كله ، ترفض التعامل مع تاجر مخدرات ، على الرغم من أنه لم يرتكب نصف ما ارتكبه منظمتك من جرائم .

انطلقت زمجرته مرة أخرى ، وهو يقول فى حدة :

- لن نتعاون معه .. هذا قرار نهائى .

بدت له هزة كتفها محنقة هذه المرة ، وهى تقول فى لامبالاة :

- هذا حقك .

ثم نهضت من المقعد الصغير ، متابعة :

- ولكنها الوسيلة الوحيدة ، لتحصل على ما دفعت ثمنه بالفعل .

واتحنت فى هدوء ، تلتقط مسدس العملاق ، الذى صرعه منذ قليل ، ثم اعتدلت متابعة :

- وبالمناسبة .. أمقت دوماً أن أترك خلفى شهوداً .

ومع نهاية عبارتها ، رفعت فوهة المسدس بسرعة ، نحو الرجل القابع فى الركن ، والذى اتسعت عيناه عن آخرهما ، بكل رعب الدنيا ، وهمٌ بإطلاق صرخة ذعر .. ولكن رصاصتها انطلقت أولاً ..

واختزلت منتصف جبهته ..

تكاملاً ..

وعلى الرغم من الوحشية ، التى ارتكبت بها جريمتها ، ارتسعت على شفيتها ابتسامة ساخرة ، وهى تلتفت إلى شائبة الاتصال ، فتراجع مستر (X) فى مقعده ، بهدوء عجيب ، لا يتناسب مع الموقف كله ، وهو يقول :

- تتصورين أنك قادرة على العبث بنا .. أليس كذلك ؟!

لم يكد يتم عبارته ، حتى اتبعث صوت غليظ ، عبر مكبر صوتى قوى ، يقول بالبرتغالية ، فى صرامة شديدة :

- استسلمى ياسيدتى ، وإلا أطلقنا النار ، ونسفنا السيارة بلا رحمة .

انعتقد حاجباها فى شدة ، واستدارت تلقى نظرة ، عبر النافذة الخلفية الصغيرة لسيارة (الفنان) ، قبل أن يصرى فى جسدها الضليل كله شعور عجيب ..

فحول السيارة ، فى كل الاتجاهات ، كان هناك جيش من رجال الشرطة البرازيلية ، بمدافعهم الآلية ..

وبضحكة ساخرة ، مال مستر (X) نحو الشائشة ، وهو يقول :

- المشكلة هى أن السيارة ، التى تجلسين داخلها ، خالية تماماً من الوقود ، وتحوى بدلاً منه مادة النابالم الخارقة ، حتى أن رصاصة واحدة ، تنطلق نحو الخزان ، ستضعك داخل جحيم رهيب ، يشوى فيه جسدك فى بضع ، وبلا رحمة ..

انعتقد حاجباها فى غضب ، مع الضحكة التى ختم بها حديثه ، وشعرت لأول مرة ، أنه قد خدعها ، وهزمها فى هذه الجولة ، فلم تجد أمامها سوى أن تندفع ، قائلة فى حدة :

- اضحك ما شئت يا مستر (X) ، ولكن سل نفسك بين ضحكك تلك الساخرة ، هل أتممت صفقة حقيقية بالفعل ، أم

أنتى قد خدعتك منذ البداية ، ولا توجد أية بضائع ، يمكننى أن أسلمها لك .

بتر قولها ضحكات مستر (X) ، ودفع حاجباه إلى أن يلتقيا بشدة ، خلف الظل الذى يقمر وجهه ، وأطلق فى أعرق أعماقه تساؤلاً جديداً ..

تُرى هل خدعته بالفعل ، ولم ينج رفاقى (أدهم صبرى) من الموت ؟!

هل ؟!

* * *



التقط (إيتان كوهين) نفساً عميقاً، من هواء (العراق)، في انتعاش واضح، وهو يدور ببصره في تلك البقعة، التي وقع اختياره عليها، في الطريق الذي يصل العاصمة (بغداد)، ببلدة (يعقوبية)، قبل أن يلتفت إلى الجنرال (أيكون)، قاتلاً بانتسامة كبيرة، لم ترق للأخير أبداً:

- هذه القطعة تناسب مشروعي بالضبط يا جنرال.

انعقد حاجباً الجنرال، وهو يقول في صرامة:

- وفقاً لما أبطلتني به قيادتي، أنتم تريدون قطعة أرض، لبناء مقر سرى لجهاز (الموساد)، ولكن هذه القطعة التي أخذتها، تكفي لبناء مدينة صغيرة، وليس مجرد مقر.

اتسعت ابتسامة (إيتان)، وحملت ضعف ما كان بها من خبث، وهو يقول:

- وماذا عن الحدود الآمنة يا جنرال .. إنه مقر لأقوى أجهزة مخابراتنا (*)، ومن الطبيعي أن نحيطه بنطاق آمن، حتى لا يتعرض للخطر.

(*) لدى (إسرائيل) ثلاثة أجهزة مخابرات، المخابرات الحربية (أمان)، ومخابرات رئاسة الوزراء (الموساد)، وجهاز الأمن الداخلي (شين بيت).

قال الجنرال، في شيء من الحدة:

- أي خطر؟! في مساحة كهذه، يمكنك بناء قصر متيف، وإحاطته بمقار للأمن والحراسة، تكفي للتصدي لجيش كامل.

بدا (إيتان) بارداً، على نحو عجيب، وهو يقول:

- لا بأس .. سنحاول الاكتفاء بهذا.

حنق فيه الجنرال مستذكراً، فأضاف في شيء من الصرامة:

- مؤقتاً.

حاول الجنرال أن يكتم مشاعره، تنفيذا لتعليمات قيادته، إلا أنه عجز عن هذا تماماً، فقال في حدة:

- وما الذي تعنيه مؤقتاً هذه!؟

رمقه (إيتان) بنظرة استهزاء مستفزة، ثم تجاهل السؤال تماماً، وهو يشير بيده إلى الأرض، قاتلاً:

- متى يمكننا استلام أرضنا!؟

رثد الجنرال (أيكون) في حنق:

- أرضكم!؟

مرة أخرى ، تجاهل (إيتان) تعليقه ، وهو يواصل :

- أريد إرسال جدول مواعيد واضح ، لقيادتي في
(تل أبيب) .

اتخذ حاجبا الجنرال مرة أخرى ، وهو يقول في صرامة :
- أظنك ستنتظر كثيرا ، قبل أن تفعل .

استدار إليه (إيتان) ، متسائلا في حدة :

- ولم ؟

شد الجنرال قامته ، مجيبا بصرامة أكثر :

- أوامر قيادتي أن أدبر لكم مقرا لجهاز مخابراتكم ،
وليس قرية كاملة ، ولا بد من استشارة المسؤولين أولا .

سأله (إيتان) في سرعة :

- مثل من ؟

أجابه الجنرال بنفس السرعة :

- وزير الدفاع .

أصغته رنة السفيرة ، في صوت (إيتان) ، وهو يقول :

- فقط ؟

قال الجنرال في صرامة :

- لن يكون هذا سيرا .

مطأ (إيتان) شفتيه ، وهو يقول :

- لا تنلق نفسك بالأمر .. المهم أن أخبرني ، كم تحتاج
من الوقت ، بعد الحصول على موافقة المسؤولين ، لتسلمنا
قطعة الأرض هذه ؟

شعر الجنرال (أليكون) بالضيق ، للثقة التي يتحدث بها
رجل المخابرات الإسرائيلي ، مما جعله يجيب في خشونة :

- المنطقة التي تريدها ليست خالية ، إنها تضم بعض
السكان ، والمزارع ، و ...

قاطعه (إيتان) ، في صرامة لا تتفق مع الموقف :

- ألق بهم خارجا ، واحرق مزارعهم لو اقتضى الأمر ..
هذا لن يقلقنا .

هتف الجنرال في حدة :

- ولكنه يقلقنا نحن ، فما تطلبه يعني خوض قتال عنيف ،
مستورط فيه قواتنا وحدها ، لتحصدوا أنتم القيمة وحكمكم
فيما بعد .

استعداد (إيتان) تلك الابتسامة المستفزة ، وهو يقول :

- لو أردتم أن تتولى قواتنا هذا الأمر ، فلننا ...

قاطعته الجنرال هذه المرة في حدة :

- كلاً .

اتسعت ابتسامة (إيتان) الخبيثة أكثر ، والجنرال يتابع

في عصبية :

- يكافينا ما نواجهه من متاعب ومشكلات .

قالها ، وراح يحك ذقنه في توتر ، فسأله (إيتان) ، في هدوء مستفز :

- فليكن .. متى ستسلمنا أرضنا ؟!

رماه الجنرال بنظرة نارية ، وهو يقول :

- ومتى ستغفون أنتم وعدكم ؟!

تألفت عينا (إيتان) ، وهو يسأله :

- أتقصد بخصوص الإيقاع بذلك المجهول ؟!

أجاب، في صرامة :

- بالضبط .

التقط (إيتان) نفساً عميقاً ، وكأنما يروق له الأمر ، قبل أن يسأل بدوره :

- هل نفذتم الشق الخاص بكم ، بخصوص أسرى المقاومة ؟!

مطّ الجنرال شفطيه ، مجيباً :

- نعم .. أعلنّا أنه سيتم إعدامهم فجر الغد ، في أكبر ساحات (الغالوجا) .

تألفت عينا (إيتان) مرة أخرى ، وهو يقول :

- عظيم .

قال الجنرال في حدة :

- ما العظيم في هذا .. إننا نتوقع هجمات لا حصر لها ، ومحاولات انتحارية عديدة ؛ لإنقاذ الأسرى ، ومنع عملية إعدامهم العلنية هذه .. لقد أمرت بنشر فرقتين مدرعتين كاملتين ، مع كتيبة من القوات الخاصة ، حول الساحة ، التي سينفذ فيها حكم الإعدام .

بدا (إيتان) شديد الانفعال ، وهو يقول :

- لو أنه من نتوقه ، فكل هذا لن يوقفه .

بدت دهشة مستترة ، في ملامح الجنرال وصوته ، وهو يقول :

- وكيف ؟ هل سيأتى مع جيش كامل ؟

هز (إيتان) رأسه نفياً ، وهو يقول فى حزم واثق :

- بل سيأتى وحده .

هتف الجنرال فى غضب :

- وحده ؟ هل تسخر منا يا سيد (كوهين) ؟

هز (إيتان) رأسه فى هدوء ، مجيباً :

- مطلقاً .. إننى أتنبأ بما سيحدث فحسب .

قال الجنرال فى حدة :

- لو جاء وحده ، فسنسحقه سحقاً .

رفقه (إيتان) بنظرة جانبية مستهترة ، قبل أن يقول :

- لقد وضعنا خطة محكمة ، للإيقاع به ، قبل أن يسحقكم .

اتسعت عينا الجنرال (أبكون) ، فى دهشة غاضبة

مستترة ، وهم يقول شيء ما ، إلا أن (إيتان) لم يمنعه

لهذا ، وهذا يعاود النظر إلى قطعة الأرض ، التى قررت دولته اختصاصها ، ويقول :

- بداية عظيمة .. ربما نتساعل بعدها ، لماذا يمتد حلمنا من الغرات إلى الليل ... فقط .

واتعقد حاجبا الجنرال ، فى سخط أكثر ..

وأكثر ..

وأكثر ..

★ ★ ★

« عرفت الجواب » ..

هتف نائب مدير المخابرات العامة المصرية بالعبارة ، فى حماس واضح ، وهو يدخل حجرة المدير ، الذى رفع عينيه إليه ، متسائلاً فى اهتمام :

- جواب ماذا ؟

لوح النائب بملف فى يده ، قائلاً :

- السؤال الذى طرحناه منذ يومين .. لماذا لم يحاول سيادة السيد (لاهم) الاتصال بنا ، لو أنه على قيد الحياة ؟

تضاعف اهتمام المدير ، وهو يسمّاه :

- وما الذي توصلت إليه في هذا الشأن ؟

بدأ النائب مفرط الحماس ، وهو يجيب :

- هناك سبب ما ، دفع سيادة العميد (أدهم) نحو (العراق) .. بحثاً عن شيء ما ، أو رغبة في الانضمام إلى كل من يقاوم ويقاتل الاحتلال الأمريكي هناك .. ولأنه يدرك خطأ أن يفعل هذا بصورة رسمية ، فقد قرّر القيام بالمهمة منفرداً ، دون الاتصال بنا ، على أي نحو كان ، ضماناً لسرية ما يفعله .

صمت المدير بضع لحظات ، تطلع خلالها إلى نائبه ، وهو يدير الأمر في رأسه جيداً ، ثم لم يلبث أن قال :

- (ن - ١) رجل مخابرات محترف ، ولديه عشرات الوسائل السرية المضمونة ، لإبلاغنا بوجوده على قيد الحياة ، ثم إنه لا يحاول إخفاء تواجده فعلياً ، بل يعلنه على نحو قووي وغير مباشر ، بعملياته الجريئة القوية ، التي تحمل توقيعها هناك .. على أرض (العراق) .

تردّد النائب بضع لحظات ، قبل أن يجيب في شيء من الحذر :

- تواجد الاحتلال الأمريكي ، في أرض (العراق) ، حولها إلى منطقة جذب ، لكل المجاهدين والمقاتلين ، من كل الأعراق والجنسيات ، و ...

قاطعه المدير في حزم ، وهو يشير إلى الملف الذي يجعله :

- ماذا لديك بالضبط ؟

التقط النائب نفساً عميقاً ، وهو يضع الملف أمام المدير ، قائلاً :

- هناك ثلاثة رجال مخابرات ، في مدرسة سيادة العميد (أدهم) ، يمكنهم التعامل بنفس أسلوبه ، وبمهارات تقترب كثيراً من مهارته ، كما أشار هو بنفسه في تقريره .

اعتدل المدير ، يفتح الملف أمامه في اهتمام ، ونائبه يتابع ، بلحظة من التوتر :

- السوري (أكرم كيلاني) ، والأردني (وجيه الهاشمي) ، والمغربي (محمد بن علي) .

طالع المدير الأسماء في الملف ، باهتمام أكثر ، قبل أن يرفع عينيه إلى نائبه ، قائلاً في حزم :

- يمكنك الاتصال بأجهزة مخابرات دولهم ، ومراجعة موقوفهم ، في الوقت الحالي .

وهنا بدا سبب التوتر النائب واضحا ، وهو يجيب :

- غير متاحين .

خُيِّلَ للمدير أنه لم يسمع ، أو لم يستوعب جيِّداً ، فعاد يسأله :

- غير ماذا ؟!

وهنا أطلق النائب لتوتره العنان ، وهو يقول :

- رجال المخابرات الثلاثة غير متاحين ياسيدى ..
الأردنى والمغربى حصلوا على إجازة طويلة ، ولم يمكن تحديد موقعهما خلالها ، على عكس ما تنص التعليمات ، أما السوري ، فلم يسلم نفسه إلى إدارته ، بعد أن قام بمهمة خاصة ناجحة ، فى (ماليزيا) .

التقى حاجبا المدير ، وهو يتراجع فى مقعده ، متمتماً :

- ما الذى يعنيه هذا بالضبط ؟!

هزَّ النائب رأسه نفياً ، وهو يجيب :

- حتى إداراتهم لا يمكنها إجابة هذا السؤال ياسيدى ، بل

لقد أدهشها وآثارها سؤالنا عنهم بالتحديد ، وهناك اعتقاد عام بأن ثلاثتهم يقومون بعمل مشترك ، لم يقصحو عنه أبداً .

تساعل المدير فى اهتمام :

- فى (العراق) ؟!

تردَّد النائب لحظة ، قبل أن يجيب :

- هذا هو الأرجح ياسيدة الوزير .

التقى حاجبا المدير أكثر وأكثر ، ونهض من خلف مكتبه ، كعادته كلما اتهمك فى أمر ما ، ثم اتجه نحو النافذة ، وهو يكرَّر ، وكأنما يحدث نفسه :

- ما الذى يعنيه هذا .. (ن - ١) يختفى تساماً ، بعد انفجار عنيف ، فى قلب المحيط الأطلنطى ، ثم يظهر مجهول فى (العراق) ، يحمل نفس أسلوبه ، ويشير جنود قوات الاحتلال هناك ، فى نفس الوقت الذى يحيط فيه الغموض بثلاثة رجال مخابرات عرب ، أكد بنفسه أنهم امتداده ..

أراد النائب أن يقول شيئاً .. أى شيء .. ولكنه أثر الصمت التام ، ليفسح المجال للمدير ، الذى غرق فى صمت عميق بضع لحظات ، قبل أن يضيف :

- هناك لغز غامض ، يحيط بهذا الموقف كله .. لغز يحمل أيضًا بصمة ..

ثم التفت إلى نائبه ، مكملًا بمنتهى الحزم :

- بصمة (ن - ١) .

ولم يعلق النائب بحرف واحد ..

فبالنسبة إليه ، كان ما يحدث في (العراق) غامضًا ومحيرًا ..

إلى أقصى حد ..

مطت الصينية الحسناء (تيا) شفتيها في حلق واضح ، ورجال الشرطة يدفعونها ، مقيدة المعصمين خلف ظهرها ، إلى حجرة مدير شرطة (ريودي جانيرو) ، الذي استقبلها بنظرة باردة جافة ، وهو يضع قدميه فوق مكتبه ، في وجهها مباشرة ، قائلًا في غلظة :

- اجلسي .

أجابته في توتر صارم :

- دعهم يحلون قيودي أولاً .

أطلت من عينيه نظرة غضب مستنكرة ، وهو يكرّر ، في صرامة أكثر :

- اجلسي .

كررت بدورها في حزم :

- قيودي أولاً .

هبط بقدميه إلى الأرض ، وهو يعتدل في غضب ، صائحًا بالشرطيين ، الذين اصطحبها إلى مكتبه :

- أجلساها .

استدار الرجلان القويان إليها في شراسة ، وسحب أحدهما هراوته الثقيلة القصيرة ، وهما ينقضان عليها ، و ...

وفجأة ، وعلى الرغم من القيود المعدنية ، التي تربط معصميه خلف ظهرها ، وثبت (تيا) بمنتهى الرشاقة ، وركلت أحد الرجلين في أنفه ، ثم دارت حول نفسها ، لتركل الثاني في فكه ..

واختل توازن الرجلين ، مع المفاجأة وعنف الهجوم ، وأطلق أحدهما سبانيًا ساخطًا ، وهو يسحب مسدسه ، محاولاً

التنهوض ، لالتقاطها عليها مرة أخرى ، إلا أنها لم تمنحه الفرصة لهذا ، وهي تركله في معدته ثم في أسنانه ، ثم تنب ، وتهوى بكعب قدمها على مؤخرة عنق الثاقل ..

كل هذا خلال ثوان قليلة ، حتى أن مدير الشرطة لم يجد الوقت الكافي ، ليقفز من مقعده ، إذ لم يكذبهم بالتنهوض ، حتى وثبت هي وثبة مذهشة ، باللغة الزشافة والمرونة ، دفعت خلالها جسدها الضئيل إلى الخلف ، لتمرره من بين معصميهما المقيدين ، بحيث صارت قيودها أمام جسدها ، ثم انحنت تحتطف مسدس أحد الشرطيين ، ورفعت فوهته نحوه ، وهي تقول في سخرية :

- أكان من الضروري أن أفعل هذا .

حمل صوت مدير الشرطة كل توتره ، وهو يقول :

- لن يمكنك الخروج من هنا على قيد الحياة .. المبني يفص بأكثر من مائتي رجل مسلح .

هزت كتفها ، قائلة :

- ومن يسعى للخروج من هنا ؟

انحنت مع قولها ، دون أن تبعد فوهة مسدسها عن الرجل ، والتقطت مفتاح القيود ، من حزام أحد الشرطيين

فألقى الوعى ، فسال في توتر أكثر ، وهو يحاول التسلل خفية إلى مسدسه :

لماذا فعلت ما فعلت إذن ؟

حلت قيودها في سرعة وخفة ، وألقها خلف ظهرها في استهتار ، وهي تجيب بابتسامة أليقة :

- إننى أكره القيود .

ثم أضافت ساخرة :

- وأكره أكثر إطلاق النار على مدير شرطة ، عندما يلتقط مسدسه .

جذب يده إليه في سرعة ، وبدأ أكثر توترا ، وهو يقول :

- إننى أحذرك .. أنا مدير أله ...

قاطعته في صرامة ، وهي تجذب إبرة المسدس :

- اجر اتصالك بمستر (X) .

اتسعت عيناه عن آخرها ، وهو يقول مضطربا :

- بمن ؟

أجابته بمنتهى الصرامة :

- بمستر (X) .. بالرجل الذى أمرك بفعل ما فعلته معي .

انتفض جسده انفعالاً ، وهو يقول :

- لم يأمرنى أحد بشيء .. لقد تلقينا بلاغاً من أحد المواطنين ، بوجود أمور مريبة ، تحدث فى المنطقة ، فانطلقنا لنقص الأمر ، وعندما وصلنا ، سمعنا دوى طلق نارى ، و ... قاطعته مرة أخرى ، وقد بدت أكثر حزمًا ، وصرامة ، وإصراراً :

- هل ستجرى الاتصال ، أم أطلق النار مباشرة ؟

تردد الرجل ، على نحو واضح مضطرب ، وبدأ وكأنه يبحث عن مخرج من هذا المأزق ، وهو يقول فى عصبية :

- لست أدري بمن ينبغي أن اتصل بالضبط .. كل ما أعرفه هو أنك متهمة بقتل رجلين ، و ...

قاطعته للمرة الثالثة ، وقد حملت عيناها نظرة شرسة قاسية ، لا تتفق مع مظهرها الرقيق ، ولا جسدها الضئيل أبداً :

- فليكن .. لقد استفدت فرصتك .

بدأ له من الواضح أنها لن تتردد لحظة واحدة فى ضغط الزناد ، لذا فقد لوح بيده ، هاتفاً :

- مهلاً .. سأفعل ما تريدن .

امتقع وجهه على نحو عجيب ، وهو يمد يده إلى درج مكتبه ، فقالت بكل الصرامة :

- مهلاً ..

أجاب مضطرباً :

- جهاز الاتصال هنا .. فى درج مكتبى .

قالت فى شراسة ، ومسدها مصوب إلىه :

- أخرجه بيدك اليسرى ، وفى ببطء واضح ، فلن أتردد فى إطلاق النار ، عند أية بادرة شك .

أطاع أوامرها ، والتقط بيسراه جهازاً صغيراً ، أشبه بتلفاز الجيب ، ثم أطلق درج المكتب ، ورفع الجهاز أمامها ، قائلاً :

- الاتصال يحتاج إلى ضغط بعض الأزرار .

قالت فى صرامة :

- فليكن .

ضغط زرى الاتصال ، بأصابع مرتجفة متوترة ، وهو يغتم :

- لن يروق له هذا أبداً .

ابتسمت فى سخرية ، قلقة :

- لا تقلق نفسك بهذا .. لقد اعتاد الأمر .

تطلع مدير شرطة (ريودى جاتيرو) إلى الشاشة ، فى توتر شديد ، فى انتظار بدء الاتصال ، إلا أن الشاشة ظلت داكنة ، فغتم فى عصبية :

- ربما لا يريد الاتصال فى الوقت الحالى ، أو ...

قبل أن يتم عبارته ، لمحت هى فى عينيه نظرة لهفة ، فاستدارت إلى مصدرها فى سرعة ، فى نفس اللحظة التى حدث فيها الانقطاع ..

فرقة كاملة من رجال الشرطة البرازيلية ، المخصصة لمكافحة الإرهاب ، اقتحمت المكان بعنف شديد ، فحطمت الباب ، وانقضت على (تيا) ..

خمسة من العمالة الأشداء ، بخوذتهم السوداء ،

روايات مصرية للجيب .. رجل المستحيل ١٢١

ودروعهم المضادة للرصاصات ، وأسلحتهم القوية ، وثبوا نحو (تيا) ، بجسدها الضئيل ، وعلامتها الرقيقة ..

وبصرخة هادرة مدوية ، ارتفعت قووات مدافعهم القوية فى وجهها ، وتحطرت أسباباتهم على أرضيتها ، ومدير الشرطة يشد قامته ، قاتلاً فى انفعال عصبى عنيف :

- قلت لك أنك لن تغتلى بهذا أبداً .

استدارت إليه (تيا) بسرعة البرق ، وهى تهتف :

- وكذلك أنت .

ومع هتافها ، ضغطت زناد المسدس .

واتطلقت الرصاصة ..

ومع اختراق رصاصتها لم منتصف جبهة مدير الشرطة ، هم الرجال بضغط أژدة مدافعهم ، لولا أن هتف صوت من بينهم :

- لا .. نريدها حية .

وهنا ، انتزع كل منهم هراوته ، فاستدارت إليهم (تيا) ، وأطلقت رصاصة ..

وثانية ..

وثالثة ..

ثم هوت هراوة ثقيلة على مؤخرة عنقها ..

وهوت أخرى على صدغها ..

وثالثة على عنقها ..

وسقطت (تيا) الحسنة فاقدة الوعي، وسط رجال الشرطة البرازيلية العمالقة .. سقطت دون أن يتم الإحصال الذي أرادته ..

ودون أن ينحسم جواب السؤال ..

أما زال (أدهم) ورفاقه على قيد الحياة ؟

أم ماذا ؟

* * *

« تريدك أن نتقدم باستقلالتك .. » ..

ألقي الرئيس الأمريكي العبارة في صرامة، في وجه مدير مخابراته، داخل مكتبه البيضوي، فالتفت حاجبا هذا الأخير في شدة، وهو يقول :

- استقلالتى ؟ ولماذا ؟

أجابته مستشارة الأمن القومى، في صرامة شديدة :

- لقد خدعتنا بشأن أسلحة الدمار الشامل في (العراق)،
مما دفعنا إلى التورط في حريها .

هتف مدير المخابرات في غضب :

- خدعتكم ؟! هل كذبتكم حتى صدقتكم كذبكم ؟! المعلومات التي قدمناها لكم، كانت تؤكد أنه لا توجد أسلحة دمار شامل في (العراق)، ولكنكم اعتمدتم على معلومات قديمة، لإقناع العالم بالعكس، أما عن مسألة التورط هذه، فالرئيس كان يبحث عن أية وسيلة، لإلصاق أحداث الحادي عشر من سبتمبر بدولة (العراق)، منذ اللحظة الأولى، وقبل أن يتبين أحد حقيقة الموقف (*) .

قال وزير الدفاع الأمريكى في حدة :

- ولماذا لم تعترض حينئذ ؟

هتف مدير المخابرات في غضب :

- لأن منصبى لا يسمح لى بتكذيب الرئيس وإدارته .

(*) واقعة حقيقية، ذكرها (ريتشارد كلارك) مستشار الأمن القومى الأمريكى السابق (Richard A. Clarke)، في كتابه (ضد كل الأعداء) (Against All Enemies) .

هزت مستشارة الأمن القومي كتفها ، قائلة فى خشونة ،
لا تتلقى مع أنوثتها :

- القانون لا يمنحك من هذا ، وما دمت قد أخطأت بدافع
شخصي ، فعليك أن تتحمل المسؤولية فى شجاعة .

هتف بكل حدته :

- المسؤولية ١٢ بل قولى إننى كيش الغداء ، الذى قررت
التضحية به ؛ لتحسين صورتكم أمام الرأى العام ، قبل
الانتخابات القادمة .

زجر وزير الدفاع ، قائلاً فى غلظة :

- فليكن .. إننا نضحى جميعاً ، من أجل مصلحة (أمريكا) .
صاح ثلثراً :

- مصلحة (أمريكا) ١٢ ومنذ متى علمتم لمصلحة
(أمريكا) .. إنكم فقط تعملون لمصالحكم الشخصية .. أنت
من أجل قباعتك المتطرفة ، ومستشارة الأمن القومي من
أجل عقد وكراهيات سابقة ، ونائب الرئيس من أجل
استثمارات خفية ، وحتى الرئيس نفسه ، لديه ...

قاطعه الرئيس الأمريكى فى عصبية :

- اسمع يا رجل .. الأمر لا يقبل المناقشة .. أمامك حلان
لا ثالث لهما .. إما أن تستقيل ، أو تتم إقالتك ، مع اتهامك
بخداع الشعب الأمريكى كله .

احتقن وجه مدير المخابرات ، واختلقت الكلمات فى حلقه ،
فاكتفى بنقل بصره بين وجوههم ، التى بدت له مقيتة للغاية ،
وبخاصة وجه الرئيس ، الذى أضاف فى خشونة صارمة :

- أريد استقالتك على مكتبى ، قبل مغيب الشمس ، وإلا ...

قبل أن يتم عبارته ، انطلق فى المكتب فجأة ليز قوى .
ثم اشتعل التلفاز الكبير بقة ..

وفى حركة حادة ، استدارت عيونهم جميعاً ، تحديق فى
الشاشة الضخمة ، قبل أن يطلق وزير الدفاع شهقة
مكتومة ، وينعقد حاجبا مدير المخابرات فى شدة ، وتغضم
مستشارة الأمن القومي فى عصبية :

- لا .. ليس ثانية .

فما رأوه أمامهم جميعاً ، فى تلك اللحظة ، على شاشة
التلفاز الكبير ، كان آخر شيء يتمنونه ويتوقعونه ..
على الإطلاق .

٦ - ثلاثة أبطال ..

احتشد سكان (الفالوجا) ، قبيل أذان الفجر ، حول ذلك الميدان الكبير ، الذى وقف فيه رجال المقاومة البواسل ، مقيدى الأيدي خلف ظهورهم ، يحيط بهم جيش من قوات الاحتلال ، فى حالة من التحفز الشديد ، وفوهات مدافعه الآلية مصوبة إلى المدنيين ، خوفاً من أى تمرد ، أو محاولة هجوم انتحارية ..

وحول كل هذا ، صنعت الدبابات الأمريكية الثقيلة نطاقاً أمنياً متراصاً ، ومدافع بعضها مصوب إلى الداخل ، والبعض الآخر إلى الخارج ..

وعلى عسوه ، بدا المشهد كله عجباً ، إلى حد كبير ..
ف قوات الاحتلال ، بكل قوتها وعدتها ، بدت خائفة قلقة متحفزة ، تدور عيونها فيما حولها ، فى توتر وعصبية بلا حدود ..

أما رجال المقاومة ، الذين ينتظرون الإعدام ، فكثرت ثابتهن شامخين ، ينتظرون الموت بلا خوف أو مهابة ..

إنهم فتية آمنوا بربهم ، وقاتلوا فى سبيله ، وارتضوا الشهادة من أجله ..

لذا ، ظلت قلوبهم قوية ..

صامدة ..

مؤمنة ..

ووسط جنود الاحتلال ، تحرك مدنى واحد ، يلقي أوامره هنا وهناك .. وكان هذا المدنى هو (إيتان كوهين) ، رجل (الموساد) الإسرائيلى ، الذى تألفت عيانه فى ظفر مسبق ، وهو يقول للضابط الأمريكى إلى جواره :

- لا أحد يملك حق الدخول أو الخروج ، من نطاق الدبابات .. حتى الجنرال (أليكون) نفسه ، لو لمحموه هنا ، أطلقوا النار عليه على الفور .

• حذق فيه الضابط الأمريكى مستكراً ، فتابع موضحاً :

- لاحظ أن خصمنا يمتلك موهبة خاصة ، لا يباريه فيها أحد ، ويتعامل معها بمهارة مذهلة ، بحيث يمكنه أن يتقمص شخصيتك ، دون أن تميز أمك نفسها ، بينك وبينه .

هتف الضابط بمنتهى الدهشة :

- إلى هذا الحد ؟!

أوماً (إيتان) برأسه مؤيداً ، وهو يقول :

- راجع ما فعله حتى الآن ، وستتقن من هذا .. لقد
تتحل مرة هيئة أحد القادة ، ومرة أخرى هيئة الجنرال
(أياكون) نفسه .. وفي كل مرة خدع الجميع تمامًا .

مط الضابط شفتيه ، وهو يغمغم :

- هذا صحيح .

سرت في جسده موجة من التوتر ، مع إدراكه لهذه
الحقيقة ، وتلفت حوله ، وكأنما يتوقع رؤية ذلك المجهول
في أي مكان ، قبل أن يتابع في عصبية :

- متى تنتهي هذه المهمة السخيفة ؟

أجابته (إيتان) في سرعة ، وكأنما ينتظر السؤال :

- مع بدء أذان الفجر .

استدار إليه الضابط ، في دهشة مستترة ، فتابع مبتسمًا :

- إنهم يولون هذه اللحظة هنا اهتمامًا كبيرًا .

قال الضابط في عصبية :

- ألهذا تستفز مشاعرهم باستغلالها ؟

قال (إيتان) بنفس السرعة :

- ليس كلهم .

ثم النقط نفسًا عميقًا ، قبل أن يضيف :

- إنني أستفز مشاعره هو ، وأدفعه للظهور ، ومحاولة
إنقاذ الجميع ، مجازفًا بحياته .

مط الضابط شفتيه ، وغمغم في توتر :

- لو أثنى في موضعه ، لما ألكمت على هذه الحمافة أبدًا .

ابتسم (إيتان) ابتسامته الخبيثة ، وهو يغمغم :

- من حسن الحظ أنه ليس في موضعك .

أدار الضابط عينيه إليه ، ففى حركة حلادة متوترة ،
فأضاف في سرعة ، وهو يلقي نظرة على ساعته :

- أعتقد أنه ينبغي أن نستعد .

كان الأمريكي يشعر بتوتر شديد ، يسرى في كيانه كله ،
إلا أنه أشار بيده إلى منفذ الحكم ، قليلًا في صرامة أمرة :

- ابدا ..

فور إشارته ، تحركت كتيبة الإعدام إلى مواقعها ، ومنفذ
الحكم يهتف ، في صوت جهوري :

- بناءً على الأوامر العسكرية ، تقرر إعدام عشرة من

الإرهابيين ، فى هذه المساحة ، لجرالمهم فى حق قوات المساعدة الأمريكية .

سرت مهممة غاضبة متوترة ، بين السكان ، الذين احتشدوا حول الميدان ، ولكنه تابع ، موجهاً حديثه إلى كتيبة الإعدام :

- سلاح كل منكم يحوى رصاصة واحدة ، سيتم إطلاقها نحو الهدف ، عند إشارتى .

رفع جنود الكتيبة فوهات بنادقهم ، وصوبوها نحو رجال المقاومة ، الذين شدوا قلماتهم ، واعتدلوا فى حزم وبسالة ، وكأنهم لا يباليون تلقى الرصاصات فى صدورهم ..

ومن بين جنود الاحتلال ، خرج جندى ، يحمل مجموعة من العصابات للسوداء ، واتجه نحو رجال المقاومة ، وعرض على كل منهم تغطية عينيه ، إلا أنهم رفضوا جميعاً هذا ، وقرروا مواجهة أعدائهم بعيون مفتوحة ، فتراجع الجندى ، حاملاً العصابات ، وأشار إلى منفذ الحكم ، الذى هتف ، وهو يرفع يده :

- استعد .

توترت أعصاب الضابط الأمريكى ، فى حين بدا (إيتان)

مترقباً متحفزاً ، وهو ينقل عينيه بسرعة ، بين قناصته ، الذين انتشروا على أسطح المنازل ، فى انتظار ظهور ذلك المجهول ..

لم تكن لديه ذرة واحدة من الشك ، فى أنه سيتدخل حتماً ، لمنع هذه المذبحة ، على نحو أو آخر ..

وكان ينتظره بمنتهى التحفز ..

وكذلك كان قناصته ..

وكانت لحظة استعداد كتيبة الإعدام ، هى اللحظة المناسبة تماماً لظهوره ..

ولكن شيئاً ما لم يحدث ..

بنادق كتيبة الإعدام مصوبة ..

وجال المقاومة فى أماكنهم ..

والأمر كله يحتاج إلى إشارة ..

إشارة واحدة ..

إشارة ينتظرها منفذ الإعدام ..

وتنتظرها الكتيبة ، بسباتاتها المتحفزة على الأرندة ..

إشارة لابد وأن تنسى، مهما كفت الظروف، مع أذان الفجر ..

وساد الميدان كله هدوء رهيب ..

هدوء مترقب ..

متحفز ..

هدوء أشبه بذلك الذى يسود، قبيل أن تهب العواصف ..

ثم تنطلق أذان الفجر ..

انطلق يشق الصمت والمسكون، ويدفع المهابة فى القلوب ..

كل القلوب ..

ومع انطلاقه، انتفض جسد الضابط الأمريكى، وهتف بكل عصبية:

- الآن .

وهنا، وكأنما كان ينتظر هذا، خفض منفذ الحكم يده، هاتفاً:

- نفذ .

وهنا، أفرغ جنود كتيبة الإعدام كل توترهم، فى ضغط أنفذة بنادقهم ..

وانطلقت رصاصاتهم ..

انطلقت مع صرخة لوعة وأسى، أطلقتها حلقى العراقيين وقلوبهم ..

كل الحلق ..

وكل القلوب ..

وأمام الأعين المذعورة المتناعة، سقط رجال المقاومة الأبطال .. وسقط معهم قلب (إيتان) ..

لقد فشلت خطته ..

كل ما توقعه لم يحدث ..

المجهول لم يظهر ..

لم يظهر أبداً ..

ومع سقوط الأبطال، انطلقت صرخات العراقيين، وتعالى صوت بكاء النساء، والندفع طيب من بين قوات الاحتلال، وفحص جثث رجال المقاومة فى سرعة، قبل أن يشير بيده، معلناً مصرعهم جميعاً ..

وفور إشارته، وبسرعة مدهشة، ظهرت سيارة كيبيرة، تحمل شعار القوات الأمريكية، وتم نقل جثث رجال المقاومة إليها، قبل أن تنطلق مبتعدة ..

وخلفها ، انطلق العراقيون ، وهم يواصلون صراخهم
وبكاءهم ..

وبكل توتره وانفعاله ، غمغم (إيتان) :

- مستحيل ! مستحيل !

أجابته الضابط الأمريكي فى عصبية :

- والآن هل تتصرف القوات أم ماذا ؟

حدثني فيه (إيتان) ، بكل توتر الدنيا ، وكأنما لم يفهم
سؤاله ، ثم تمت فى عصبية نادرة :

- كان المفترض أن يظهر لإتقادهم .

قال الضابط فى عصبية أكثر :

- ولكنه لم يفعل ، فما الذى ينبغى أن نفعله نحن ؟

حدثني فيه (إيتان) مرة أخرى ، وكأنه لا يفهم عبارته ،
ثم بدا بعد لحظات ، وكأنه قد استوعبها ، وهو يقول :

- يمكنكم الانصراف .

شد الضابط قامته ، وهو يقول بصرامة عسكرية :

- أشكرك .

ثم هتف بكل قوته :

- اجمع القوات .

تحرك الجنود بسرعة ، وكأنهم متلهفون على مغادرة
المكان ، وراحت الدبابات تفك الحصار ، وعربات نقل
الجنود المصفحة تتحرك فى الميدان ، و (إيتان) يراقب كل
هذا فى ارتباك حقيقى ، وهو يغمغم :

- مستحيل ! كان ينبغى أن يظهر .. لست أفهم كيف لم
يفعل ؟؟ كيف ؟؟ كيف ؟؟

لم يكن قد أتم عبارته فطلياً ، عندما اتجه نحوه أحد
الجنود الأمريكيين ، وأدى التحية العسكرية فى قوة ، وهو
يقدم له حقيبة صغيرة ، قائلاً :

- معذرة ياسيدى ، ولكن الطبيب طلب منى تسليمك هذه
الحقيبة .. يقول : إنها تحوى ما يهكم رؤيته .

اتعقد حاجباً (إيتان) ، فى شك متوتر ، وهو يتساءل :

- أى طبيب ؟

أجابته الجندى فى دهشة :

- الطبيب المصاحب للكتيبة ياسيدى .

ازداد انعقاد حاجبى (إيتان) ، وهو يلتقط الحقيقة بمنتهى
الحذر ، ويفتحها ، و ...

وانتفضت كل ذرة فى كيانته ..

فالحقيقة كانت تحوى معطف الطبيب ، والعصابات
السوداء ، وكومة من الرصاصات ، والرخصة العسكرية
لتلك السيارة ، التى حملت جثث رجال المقاومة ..

وتفجّر غضب رهيب فى جسد (إيتان) ، ورفع عينيه
بحركة حادة ، يحدق فى الاتجاه ، الذى اختلف فيه السيارة .

فقد استوعب الموقف ..

كل الموقف ..

وكل اللعبة ..

على الرغم من دقة الموقف وسخافته ، تفجّر الجنرال
(أيكون) بضحكات ساخرة عالية ، احتقن لها وجه
(إيتان) ، وهو يقول فى عصبية :

- هل لى أن أعلم ما الذى يضحكك يا جنرال ؟

١٣٧ روايات مصرية للجيب .. رجل المستحيل

رفع الجنرال حاجبيه ، فى دهشة ساخرة مصطنعة ، وهو
يقول :

- ما الذى يضحكنى ؟! ياله من سؤال !! ألا تعرف ما الذى
يضحكنى ، يا رجل المخابرات الإسرائيلى العبقري ؟! لقد
أخبرتني قياتتى أنك رجل من طراز خاص جداً ، وأنتك
وفريقك قادرون على الإيقاع بذلك المجهول ، خلال أسبوع
واحد ، وأجبرتني على منحك سلطات واسعة ، لتنفيذ عملية
الإعدام الحماة فى (الغالوجا) ، وعلى الرغم من هذا ،
وبعد كل الاحتياطات المبالغة التى اتخذتها ، إلى حد منعى
شخصياً من الحضور ، عبث بكم المجهول ، وجعلكم
أضحكة مخزية ، ودفعكم إلى تنفيذ عملية إعدام زائفة ،
تحت سمعكم وبصركم .

شعر (إيتان) بثقل على صدره ، وبغصة فى حلقه ، وهو
يقول فى عصبية ، حملت الكثير من سخطه وانفعاله :

- لم يكن من الممكن أبداً توقع ما حدث يا جنرال ، فالأمر
تم ببراعة مذهلة ، تفوق كل التصورات ، وبترتيب متقن ،
لم تستعد له فى الواقع ، فلقد تم استبدال رصاصات كتيبة
الإعدام برصاصات زائفة ، وانتحل أحدهم هيئة الجندى ،
المسئول عن عصابات الأعين ، والذى أخبر رجال المقاومة

ما سيحدث ، وهو يتظاهر بسؤالهم عما إذا كان سيخفى أعينهم بالعصابات أم لا ..

أطلق الجنرال ضحكة ساخرة أخرى ، وهو يقول :

- نعم .. وبعدها التحل آخر شخصية طبيب الكتيبة ، وعندما تظاهر رجال المقاومة بالسقوط صرعى ، هرع إليهم ، وأعلن مصرعهم ، ثم جاء ثالث بالسيارة ، التي استولى عليها ، والتحل هيئة سائقها ، وحمل ما تصورتموه جثث الرجال خارج العيدان ، تحت سمعكم وبصركم .

لم يستطع كتمان متابعة ضحكاته ، في نهاية عبارته ، فأطلقها مع إضافته :

- وبعدها تتساءل : لماذا أضحك ؟!

اتعقد حاجبا (إيتان) في غضب ، وهو يقول :

- المفترض أن يبكك هذا ، لا أن يضحكك يا جنرال .

اعتدل الجنرال في جدية تامة ، وهو يقول :

- بالتأكيد .. لقد حاولت .

ثم تفجر ضاحكا مرة أخرى ، وهو يتابع :

- ولكنني فشلت في هذا تماما .

هب (إيتان) من مقعده ، وهو يقول في غضب :

- ليس هذا الشيء الوحيد ، الذي فشلت فيه يا جنرال .

توقفت ضحكات الجنرال ، وهو يقول في صرامة :

- خطأ ياسيد (كوهين) .. الفشل الذي حدث يعود إليك ، وإلى رجالك وحدهم ، وفقا لتوليك مسئولية العملية كاملة ، منذ اللحظة الأولى .

قال (إيتان) في حدة :

- ليس هذا هو الفشل الذي أعنيه يا جنرال .. إنما أشير إلى فشلك التام ، في الخروج من أية دروس مستفادة مما حدث .

شد الجنرال قامته ، وقال في صرامة غاضبة :

- وأية دروس يمكن أن تستخلصها ، من عملية فاشلة كهذه ياسيد (كوهين) ؟! أتغنى عن الاعتماد على الإسرائيليين ، أم ماذا ؟!

احتقن وجه (إيتان) ، وهو يقول :

- كلاً يا جنرال ، وإنما غنيت المعلومات ، التي يمكن الفوز بها مما حدث .

التقى حاجبا الجنرال ، وهو يتساعل في حذر :

- أية معلومات ؟

أجابته (إيتان) ، وهو يتحرك في المكان بعصبية واضحة :

- أول معلومة يمكننا إدراكها ، في سهولة بالغة ، هي أننا لانواجه مجهولاً واحداً ، كما كنا نتصور ..

ثم توقف فجأة ، ورفع سبائته ، ووسطاه ، وإبهامه ، مضيقاً :

- إننا نواجه ثلاثة .

بدا وكأن الجنرال قد انتبه فجأة إلى هذه الحقيقة ، وهو يعتدل أكثر ، ويتراجع برأسه على نحو عجيب ، قبل أن يغتم في عصبية :

- ثلاثة ؟

أجابته (إيتان) في صرامة ، وكأنما راق له استعادة السيطرة على الموقف كله ، في حضور الجنرال :

- نعم يا جنرال .. ثلاثة .. ثلاثة من المحترفين ، الذين يجيدون التعامل مع هذه الأمور .. ثلاثة يجيدون التحال

شخصيات الآخرين ، ولديهم جرأة مدهشة ، ومصدر للمعلومات داخلنا أيضاً .

انتفض الجنرال ، قائلاً :

- مستحيل ! لا يمكن أن يخوننا أحد رجالنا ، أو ...

قاطعته (إيتان) ، في صرامة أكثر :

- لا يوجد مستحيل ، في مثل هذه الأمور يا جنرال .. الحياة باقية ، مابقي القتال ، وما بقيت الحروب ، فهي جزء لا يتجزأ من الحياة بتضادها واختلافاتها ، وكما يوجد الأوفياء ، ينمو دوماً الخونة .. هذه أبسط حقيقة ، يدركها من في مثل مهنتنا .

غمغم الجنرال في خفوت :

- يدركها أم يمارسها ؟

انعقد حاجبا (إيتان) في شدة ، وهو يقول :

- ماذا يا جنرال ؟

لوح الجنرال بيده ، قائلاً في صرامة :

- لا شيء .. أتم حديثك .

رمقه (إيتان) بنظرة غاضبة ، قبل أن يواصل حديثه ، قائلاً :

- هذه المعلومة تقلب تصورنا للموقف كله رأساً على عقب ، فقد كنا واثقين تماماً ، من أننا تواجه (أدهم صبرى) شخصياً ، على الرغم من احتمالات مصرعه ، التى تتجاوز التمعين فى المائة ، إلا أن ما حدث اليوم ، يخفض ثقتنا بمقدار ثمانين فى المائة على الأقل ، ويضعنا أمام حيرة كبيرة ، واحتمال خيالى مخيف .

زمجر الجنرال ، قبل أن يتعم :

- لا تقل لى إن خصمكم يمكنه أن ينقسم إلى ثلاثة ، كما يحدث فى الروايات المصورة الهزلية .

اتعقد حاجبا (إيتان) فى صرامة ، وهو يغتم :

- كلاً .. إنه ليس كذلك .

تسأل الجنرال ، بلهجة لم تخف رنة السخرية فيها :

- كيف توجد ثلاث نسخ منه إذن ؟!

شرد (إيتان) ببصره وتفكيره ، وهو يتعم :

- هذا هو السؤال الأول .

تسأل الجنرال فى حذر :

- أهنك أسئلة أخرى ؟

أجابه (إيتان) فى صرامة :

- بالطبع ، فانتفاء الفرضية الأولى ، يضعنا أمام فرضية أخرى ، وتساؤل آخر ، يمثل بالنسبة لنا منتهى الأهمية .

سأله الجنرال ، فى حذر أكبر :

- وما هو ؟!

استدار إليه (إيتان) ، وظل صامتاً يضع لحظات ، وكأنما يبحث عن السؤال فى ذهنه ، قبل أن يجيب فى حزم ، حمل لمحة واضحة من التوتر :

- ما مصير (أدهم صبرى) بالضبط ؟!

وكان (إيتان) على حق تماماً ، فى قوله هذا ..

فهذا هو السؤال ..

السؤال الحقيقى ..

* * *

« لا أحد يمكنه أن يجيب هذا أبداً يا سيدي » ..

نطق نائب مدير المخابرات العامة المصرية العبارة ، فى توتر ملحوظ ، وهو يراجع ذلك التقرير ، الوارد من (العراق) ، قبل أن يعيده إلى مكتب المدير ، متابعاً :

- فالواقعة ، كما رواها الشهود ، وكما أكدها رجلنا ، في جهاز المخابرات الإسرائيلي ، تؤكد أننا أمام ثلاثة أبطال ، وليس بطلاً واحداً ، مما يلقي ظلالاً قوية من الشك ، حول بقاء سيادة العميد (أدهم) على قيد الحياة ، ويطرح احتمالات جديدة .
تراجع المدير في مقعده ، وشبك أصابع كفيه أمامه ، وهو يقول في حزم :

- رجال المخابرات العربية الثلاثة .

أشار نائبه بسبائته ، قاتلاً في سرعة :
- بالضبط .

بدأ الاهتمام الشديد على وجه المدير ، وهو يميل إلى الأمام في بطة ، وعقله يعيد دراسة الأمر كله ، على ضوء المعلومات الأخيرة ..

كان الموقف يتعشع فيما سبق ، لأنه كان يحمل ما يوحى بأن عميله الأول (ن - ١) ، قد نجا من ذلك الانفجار الرهيب ، في قلب المحيط ، على نحو أو آخر ، وراح يقاتل المحتلين في (العراق) ، لسبب لم يعلنه بعد ..

أما الآن ، فهو يشك في هذا ..

بل في كل أمر آخر ..

الموقف كله صار يوحى بأمر مختلف تماماً ..
فما يحدث في (العراق) ، لا يحمل بالضرورة بصمة (ن - ١) ..
وإنما بصمة رفاقه ..

رجال المخابرات الثلاثة ، السوري ، والأردني ، والمغربي ..
لمسبب ما ، اجتمعوا هناك ، على أرض (العراق) ، وتعاونوا لمقاومة وقتال قوات الاحتلال الأمريكية ، بعيداً عن أية صورة رسمية ، يمكن أن تسبب المشكلات أو المتاعب لحكوماتهم ..

أو ربما يفعلون هذا ، انتقاماً له ..

لـ (ن - ١) ..

ربما !

« إننا نحاول جمع المزيد من المعلومات عنهم ياسيدى .. »
قطع نائبه أفكاره بقوله هذا ، ورفع عينيه إليه ، قائلاً :
- أبلغنى بكل ما تتوصل إليه ، أولاً بأول .

غمغم النائب :

- بالتأكيد يا سيادة الوزير .. بالتأكيد .

قالها ، وغادر المكتب ؛ للسعي خلف أية معلومات جديدة ،
فتراجع المدير في مقعده مرة أخرى ، وأغلق عينيه ، وهو
يقغمم :

— لماذا يصبر (ن — ١) دوماً ، على أن يرتبط كل
ما يتعلق به بالغموض الشديد ؟؟ لماذا ؟؟

نعم ..

لماذا ؟؟

* * *

سرى توتر شديد ، في المكتب البيضاءوى للرئيس
الأمريكي ، بعد انتهاء ذلك الاتصال ، الذي لم يكن ينتظره أو
يتوقعه أحد ..

ولدقيقة كاملة أو يزيد ، لم ينبس أحد الحاضرين بحرف
واحد ، ثم لم يلبث مدير المخابرات أن شد قامته ، وهو
يقطع حبل الصمت ، قائلاً في صرامة :

— فليكن .. لم يعد لى شأن بكل هذا ، على أية حال .

قالها ، واتجه نحو باب المكتب ، في خطوات واسعة ،
فاستوقفه الرئيس الأمريكي ، وهو يقول في عصبية :

— مهلاً .

توقف مدير المخابرات ، واستدار إليه بنظرة صارمة ،
فتابع في حدة :

— إنك لن تورطنا في كل هذا ، ثم تتسحب هكذا ، بكل
بساطة ؟؟

هتف مدير المخابرات في غضب :

— أورتظكم ؟؟

اندفعت مستشارة الأمن القومي ، تقول في حدة :

— بالطبع .. أنت الذي أجريت الاتصال الأول مع مستر
(X) هذا .. أليس كذلك ؟؟

لوح بزعاعه كلها ، هاتفاً :

— كان مجرد اقتراح ، والفقم عليه جميعكم ، قبل أن يتم
ذلك الاتصال .

صاح وزير الدفاع :

— وماذا كانت النتيجة ؟؟ لقد ارتبطنا باتفاقية تبادل
معلومات ، على الرغم منا ، مع مستر (X) هذا ، وما هو ذا
يستغل ما لديه ضدنا ، ليجبرنا على فعل ما نرفض فعله ، في
أية ظروف عادية .

شد مدير المخابرات الأمريكية قامته ، وهو يقول فى غضب :

- بل يحاول فقط استغلال ما تقدمون عليه بالفعل ؛ لتحقيق مآربه الخاصة .

احتقن وجه مستشارة الأمن القومى ، وهى تقول فى حدة :

- أية مآرب ؟! إنه يطلب منا شن حرب على (كولومبيا) ؛ لاعتقال تاجر مخدرات هناك .

أشار مدير المخابرات بسبابته ، قائلاً :

- ليس أى تاجر مخدرات .. إنه (باولو لاماس) .. امبراطور تجارة المخدرات ، فى العالم أجمع ، والرجل الذى يفرق الولايات المتحدة الأمريكية ، من أقصاها إلى أقصاها ، بأطنان من مخدراته وسمومه البيضاء سنوياً .

هتف وزير الدفاع فى حدة :

- وما الفارق ؟!

مال مدير المخابرات نحوه ، وهو يجيب فى صرامة شرسة :

- الفارق هو أنكم تستطيعون اللجوء إلى هذه الحجة ، لشن تلك الحرب ، التى يطلبها مستر (X) بالفعل .

تفجرت دهشة عارمة فى وجوههم ، وحملتها نظراتهم ، التى تبادلوها فى صمت ، فابتسم مدير المخابرات فى عصبية ، وهو يقول :

- ما زال بإمكانى أن أكون مفيداً .. أليس كذلك ؟!

قالها ، ثم عاد يتجه نحو باب المكتب الرئيسى البيضاء ، فى خطوات واسعة ، حملته إلى خارج المكان ، وهو يصفق الباب خلفه بعنف ..

بمنتهى العنف ..

آلام رهيبية ، تلك التى تفجرت فى رأس (تيا) ، وهى تستعيد وعيها ، فى تلك الزلزلة الرطبة ، التى ألغى فيها رجال الشرطة البرازيلية ..

آلام جعلتها تتأوه ، وهى تنهض مغممة :

- ياللاؤغاد !

فاجأها صوت هادئ ، إلى درجة البرود ، يقول :

- من حسن حظك ، أنهم قد فعلوا بك ما فعلوه .

استدارت في حركة حادة ، وحدقت بنظرة أشبه بالقطط المتحفة ، في ذلك الرجل الأثيق ، الذي يجلس في ركن الزنزانة ، حاملاً حقييته الجلدية الفاخرة على ركبتيه ، ومتطلعاً إليها مباشرة ، وهو يقول في هدوء :

- هل أفزعك ١؟

سألته في شراسة :

- من أنت ١؟

لوح بكفه ، في حركة مسرحية ، وهو يجيب :

- اسمي (دون مورو) .. محام من الدرجة الأولى ، والمكلف بمهمة الدفاع عنك .

رذذت ، في حذر وحشي :

- الدفاع عنى ١؟

أوما برأسه إيجاباً ، وقاتل :

- كل شيء يمكن تجاوزه .. بصماتك يمكن محوها من مقبض ذلك المسدس ، الذي قتل الرجل في السيارة (الفان) ، والآخر يمكن القول بأن الأول قتله ، دفاعاً عن النفس ، وهذا ما يمكن أن ينطبق عليك أيضاً ؛ لتفسير مقتل الأول بعدها .

سألته في غلظة :

- من أسند إليك هذه المهمة ١؟

تابع المحامي ، وكأنه لم يسمع سؤالها :

- أما بالنسبة لقتل مدير الشرطة ، الذي قمت به أمام عشرات الشهود من رجاله ، فستدفع بأنها حالة جنون مؤقت ، ولذا فزعك من الموقف كله ، و ...

وثبت نحوه بغتة ، وجذبت من سترته الفاخرة ؛ لتقطع تواصله ، وهي تكرر سؤالها في حدة :

- من أرسلك ١؟

تطلع إلى عينيها مباشرة ، بمنتهى الهدوء ، وهو يجيب :

- هو نفسه من أرسلك إلى هنا .

اتعقد حاجبها في شدة ، وهي تقول :

- مستر (X) ١؟

هز كتفيه بنفس الهدوء ، قائلاً :

- أنت من نطق الاسم .. لا أنا .

تطلع كلاهما إلى عيني الآخر بضع لحظات ، في تحد واضح ، قبل أن تتراجع هي في حركة حادة ، وهي تقول :

- أي عيث هذا ؟! يوقع بي في قبضة الشرطة أولاً ، ثم يرسل محامياً ياهظ السعر ، ليدافع عني فيما بعد .

ربت الرجل على سترته ، وكأنا يعيد إليها هدامها ، بعد أن تركتها (تيا) ، وأجاب بهدونه المستفز :

- ليس مجرد دفاع .. لقد أعدنا كل شيء لتبرئتك .. ولإعدامك أيضاً ، وفقاً لما تتخذه من قرارات .

بدا عليها غضب شديد ، إلا أنها تمالكته ، وعقدت ساعديها أمام صدرها ، وهي تقول :

- ما المطلوب مني بالضبط ؟!

هز كتفيه ، مجيباً :

- البضائع .. مستر (X) يصر على تسلمها هنا ، وليس في أدغال (كولومبيا) .

اتعقد حاجباها في شدة ، وتراجعت حتى استندت إلى الجدار الرطب بظهرها ، قبل أن تقول ، في شيء من العصبية :

- وماذا لو كنت أصر أنا أيضاً ، على خروجي من هنا أولاً ، قبل أي شيء ؟!

هز المحامي رأسه تغيياً في بظه ، وهو يقول :

- في هذه الحالة ، ليس بوسعي أن أعاونك .

ونهض حاملاً حقيبتيه ، واتجه نحو باب الزنزاة ، مضيقاً بنفس الهدوء :

- إلى اللقاء ياسيدتي .

لم يحاول الالتفات إليها لحظة واحدة ، في حين تبعته هي ببصرها ، قبل أن تقول في عصبية :

- انتظر .

استدار إليها ، بنفس الهدوء المستفز ، فتأملت :

- هناك عقبة تعترض هذا .

سألها في هدوء :

- أهي عقبة يمكن تجاوزها ؟!

أطلقت من صدرها زفرة عصبية ، وهي تجيب :

- لست أدري ، ولكن (باولو) لن يسلم البضائع إلا لى

شخصياً ، وبعد أن يحصل على مليوني دولار .

ارتفعت ابتسامة ساخرة ، على ركن شفتي المحامي ،
وهو يقول :

- سيئتي .. تبدو لي محاولة طفولية ، لإقناعنا بإخراجك
من هنا .

استعادت عصبيتها ، وهي تقول :

- وماذا لو أنها الحقيقة ؟!

تطلع إليها المحامي بضع لحظات في صمت ، قبل أن
يقول في حزم صارم ، دون أن يتخلل عن هدوءه :

- موكلتي بصرة على الحصول على دليل .

قالت في توتر :

- وكيف يمكن أن أمنحك دليلاً على هذا ؟!

هز رأسه نفيًا في بطل ، وهو يجيب :

- ليس على هذا ، ولكن على الركيزة الأساسية للأمر
كله .

انعقد حاجباها في شدة ، وهي تسأله :

- أية ركيزة ؟!

عاد يجلس على مقعده ، في ركن الزنزلة ، وهو يجيب
بمنتهى الحزم :

- لقد انتبه موكلتي فجأة ، إلى أنه ليس لديه أي دليل ،
على صحة وسلامة البضائع ، سوى ما رويته له .

ومال إلى الأمام ، مضيقاً في صرامة :

- وهو يريد الدليل على هذا أولاً .

وإزداد انعقاد حاجبيه (تيا) ، دون أن تنبس ببنت شفة .

وعلى نحو ما ، بدأ وكأنها لا تملك ذلك الدليل ، الذي
يتشده المحامي ..

بل ولا تملك أي دليل ..

على الإطلاق .

* * *

التف رجال المقاومة العراقية ، بكل جنسياتهم ، حول رفائهم ، الذين نجوا من براثن العدو ، وبدا المكان أشبه بساحة من البهجة ، والفرح ، وتبادل التهنية وعبارات الثناء والحمد لله ، فى حين بدا قائد المقاومة شديد الاهتمام ، وهو يسأل بعض الناجين :

- كيف كان منكم ؟

أجابهم أحدهم فى سرعة ، والانبهار ما زال يملأ ملامحه ، وينهمر مع صوته :

- جرينا إلى حد مذل ، وقليل الحديث إلى حد مثير .

واندفع آخر ، يضيف :

- لقد ألقينا عليه عشرات الأسئلة ، ونحن مبهورون بما فعله معنا ، ولكنه لم يجب سؤالاً واحداً منها .. كل ما فعله ، وهو ينطلق بالسيارة مبتعداً ، هو أن قال : « حمداً لله على سلامتكم يا أبطال » ..

تسأل قائد المقاومة فى لهفة :

- وكيف كانت لهجته ، حين نطقها ؟

سأله رجل :

- ماذا تعنى أيها القائد ؟

تضاعفت لهفة القائد ، وهو يسأله :

- أعنى هل بدت لهجته عراقية ؟

أدهشه رد الفعل العجيب ، عندما تبادل الرجال نظرة حائرة ، فقال فى شيء من الحدة والعصبية :

- ألا يمكنكم معرفة لهجة الوطن ، الذى تقاتلون لتحريره ؟

قال أحدهم بسرعة :

- بالتأكيد نعرفها أيها القائد ، ولكن عبارته لم تسمح لنا بتحديد هويته بالضبط .

هتف القائد غاضباً :

- وكيف هذا ؟

أسرع آخر يجيبه :

- لقد نطقها بالعربية الفصحى .

بهت قائدهم للجواب ، وتراجع معذراً فى توتر ، وهو يغمغم :

- بالعربية الفصحى ؟

أكد أحد الأبطال :

- نعم أيها القائد .. بالعربية الفصحى ، وكان هذا هو القول الوحيد ، الذى تردّد على لسانه ، قبل أن ينزلنا فى منطقة آمنة ، قريبة من هنا .

حقّق لقد المقاومة فى وجوه رجاله ، فى حيرة عصبية ، فى حين اندفع أحد الرجال نحو المجموعة ، وهو يقول فى حماس :

- هيا يا رجال .. سنقيم صلاة الجماعة ، لعودتكم سالمين .

سرت بينهم موجة من عبارات الخشوع ، وهم يتجهون إلى حيث تقام الصلاة ، وبينهم قائدهم ، الذى اشتعلت فى أعماق أعماقه فكرة تساؤلية حائرة ..

لقد نطق ذلك المنقذ عبارته بالعربية الفصحى ؛ لأنه أراد أن يخفى هويته عن رجال المقاومة الذين أنقذهم من موت محقق ..

ولكن لماذا ؟!

لماذا ؟!

لماذا ؟!

« ربما هناك هدف آخر .. » ..

نطق مدير المخابرات العامة المصرية العبارة فى حزم ، وهو ينهض من خلف مكتبه ، بعد أن استمع إلى نائبه ، واتجه إلى النافذة كعادته ، كلما استغرق فى تفكير عميق ، وعقد كفيه خلف ظهره ، وهو يتطلع عبرها فى صمت لحظات ، قبل أن يتابع :

- ربما هى وسيلة لتوحيد الصف ، ونبذ الاختلافات ، بين رجال المقاومة العراقية ، الذين ينتمون إلى جنسيات مختلفة .

لم يستوعب نائبه الأمر تمامًا ، فتساءل فى اهتمام :

- بمعنى ؟!

التفت إليه المدير ، وهو يجيب :

- الأمة العربية أمة واحدة ، تفرقت لهجاتها مع استعمار أراضيها ، عبر مئات السنين ، من عدة مستعمرين ، ولكن تجمعها دومًا لغة واحدة ، لا خلاف على مفرداتها ومعانيها .

استوعب النائب الأمر دفعة واحدة ، فهتف فى حماس :

- العربية الفصحى .

أشار إليه المدير بسبأته ، قاتلاً :

- بالضبط .

ثم استدار عائداً إلى مكتبه ، وهو يتابع في شيء من الحماس :

- تماماً نفس ما فعلناه هنا ؛ إذابة الحواجز بين كل من يعمل في المخابرات العامة ، التي تضم عسكريين ، ورجال شرطة ، ومدنيين أيضاً ، فقد حذفنا كل الانقلاب والرتب ، ومنحنا لكل لقباً واحداً لا يتغير .. لقب (السيد) .. فمهما كانت هوية من أمامك أو رتبته ، قبل الالتحاق بالمخابرات ، فأنت تخاطبه باسم السيد فلان ، أو السيد علان .. هذا صنع تألفاً عاماً بين الجميع .

واستقر على مقعده ، وتوقف لحظة ، ثم تابع في حماس :

- هذا بالضبط ما يسعى لفعله أولئك المنقذون ، الذين نعتقد أنهم رجال مخابرات سابقين .. إذابة الحواجز بين الجميع ، واستخدام لغة مشتركة ، باعتبارهم يخوضون جميعاً معركة واحدة ، ضد عدو واحد .

هتف النائب في حماس :

- فكرة رائعة ياسيدى .

روايات مصرية للجبب .. رجل المستحيل ١٦١

واقفه المدير بإيماءة من رأسه ، قبل أن يقول :

- من الواضح أن الشدائد تفجر أعظم ما في الرجال .

أجابته النائب :

- بالتأكيد يا سيادة الوزير .. بالتأكيد .

تراجع المدير في مقعده ، وشبك أصابع كفيه أمام وجهه ، وغرق بضع لحظات في تفكير عميق ، قبل أن يعتدل فجأة ، قاتلاً :

- كيف يمكننا أن نرسل رسالة إليه ؟

أطلق تساؤل حائر ، من عيني النائب ، فأضاف المدير للتوضيح :

- إلى (ن - ١) .

تضاعفت حيرة النائب ، وهو يقول :

- أين ياسيدى ؟

أجابته المدير في حزم :

- في (العراق) .

بدا وكأن حيرة النائب قد وثبت إلى ذروتها ، وهو يتطلع إلى المدير ، عاجزاً عن الجواب ، فتابع هذا الأخير موضحاً :
- ربما لديه أسباب نجهلها ، تمنعه من الاتصال بنا ، ولكننا نستطيع أن نجد وسيلة للاتصال به ، لو سعينا إلى هذا .

قال النائب في حذر :

- هذا يستلزم معرفتنا لمكانه أولاً ياسيدى .

شد المدير قامته ، وهو يقول في صرامة حازمة :

- فلنجعل هذا هدفاً إن ، ولنبدأ فوراً .

هزّ النائب رأسه ، وهو يقول في توتر :

- الأمريكيون والإسرائيليون عجزوا عن هذا ، على الرغم من تواجدهم في ساحة المعركة ، وسيطرتهم عليها نسبياً ، و ...

قاطعه المدير بنفس الصرامة :

- وماذا ؟! هل تريد أن تقول : إن ما أطلب الرجال به ، هو أمر مستحيل ؟!

انتفض النائب ، وهو يهتف :

- مطلقاً ياسيدى .. فى قاموسنا ، لا وجود لكلمة (مستحيل) .

شدّ النائب قامته بدوره ، قاللاً :

- فوراً ياسيدى ، فلعل هذا يحسم القضية الرئيسية .

تطلع إليه المدير متسائلاً ، فأضاف في سرعة :

- قضية وجود سيادة العميد (أدهم) على قيد الحياة .

والتقى حاجبا المدير في شدة ..

فالسؤال بالفعل لم يحسم بعد ..

ترى أمزال (أدهم صبرى) على قيد الحياة ؟!

وهل نجا من ذلك الانفجار الرهيب ، فى قلب المحيط الأطلنطى ؟!

هل ... ؟!

★ ★ ★

أخفى الظلام المحيط بوجهه ، انعقاد حاجبى مسر (X) ، وملامحه الغاضبة المحنقة ، وهو يتحدث إلى المحاسن

(مورو) ، عبر شاشة الاتصالات الخاصة ، قاتلاً فى خشونة :

— المفترض ألا تضع تلك الحقيرة أية شروط ، فى وضعها هذا .

أجابته المحامى فى هدوء :

— ليست شروطاً أبها الزعيم ، وإنما محاولة يائسة ، فهى تؤكد أن (باولو لاماس) لن يسلم البضائع إلا لها شخصياً ، وأن هذه كانت وسيلتها لتأمين نفسها ، حتى تضمن حفاظك على حياتها .

هز مستر (X) رأسه فى صرامة ، قاتلاً :

— لن أسمح لها بالإفلات من قبضتى ، مهما كانت الأسباب .

وافقه المحامى بإيماءة هادئة من رأسه ، قبل أن يقول :

— ولهذا فهى تقترح حلاً وسطاً .. أن تجرى اتصالاتها بشريكها (لاماس) ، وتطلب منه إرسال شريط فيديو خاص ، لأولئك المصريين ، موضع الصفقة ، حتى تثبت لك أنهم على قيد الحياة هناك .

غمغم مستر (X) ، فى تفكير عميق :

— اتصال مع (لاماس) .

أدار الأمر كله فى رأسه فى سرعة ، وتوقف بضع لحظات عند الإمكانيات التكنولوجية الهائلة لمنظمته ، فى مجال الاتصالات والتعقب ، قبل أن يتابع فى حزم :

— فليكن .. يمكنها إتمام الاتصال .

تساءل المحامى :

— من زنايتها .

عاد حاجبا مستر (X) ينعقدان ، وهو يقول :

— هذا أمر مطوف بالخطر ، ثم أنه سيجعل مهمتنا أكثر تعقيداً وصعوبة ، وغير مضمونة النتائج أيضاً .

صمت المحامى لحظة ، ثم قال فى حزم :

— فلنخرجها منها إذن .

اكتسب صوت مستر (X) ، المعدل الإلكتروني ، صرامة قاسية ، وهو يقول :

— ربما كان هذا ما تسعى إليه بالضبط ، من لعبتها هذه ..

أن نخرجها من مأزقها ، بحيث تستعيد سيطرتها على الموقف كله .

ابتسم المحامي ابتسامة باهتة ، وهو يقول :

- فى ظروف أخرى ، كنت سأعتبر هذا القول إهانة أيها الزعيم .

أجاب مستر (X) فى حدة :

- لو أنه لديك فكرة ، اطرحها فوراً ، فلمست أميل إلى هذا الأسلوب المتحذلق ، إل ...

قاطعه المحامي فى سرعة مباغتة :

- عملية هروب ..

مال مستر (X) إلى الأمام ، متسائلاً فى توتر ، وكأنما لم يستوعب الكلمة :

- عملية ماذا ؟

أجاب المحامي بهدولة الشديد :

- عملية هروب أيها الزعيم .. عملية يتم تدبيرها بدقة ، لتفريب تلك الصنيعة من سجنها .

سأله مستر (X) فى غضب :

- وبم يمكن أن يفيدنا هذا ؟

أجاب هادئاً :

- سنخرجها من زنزانتها ، ونصبح فى قبضتنا ، دون أن تخرج من مأزقها ، أو من سيطرتنا ، فلما أن تتم الاتصال ، ونحصل على الدليل ، أو نعيدها مرة أخرى إلى الشرطة ، التى ستبش الأرض بحثاً عنها حتماً .

صمت مستر (X) لحظات ، مبهوراً بالفكرة ، قبل أن يقول فى حزم :

- وهل يمكنك تدبير هذه العملية ؟

ارتسمت على وجه المحامي ابتسامة كبيرة وثقة ، وهو يجيب :

- بالطبع .

قال مستر (X) فى سرعة :

- ابدأ التنفيذ إذن .

نهض المحامي ، قائلاً :

- ستكون التكاليف باهظة .

أجابته مسر (X) في حزم :

- لو قرنا بتلك المضاعف ، ستكون الفائدة عظيمة أيضا .

هم المحاسبي بسؤاله عن تلك الفائدة العظيمة ، المتوقعة من الحصول على أربعة مصابين ، حتى ولو اتسموا إلى جهاز مخابرات كبير ، إلا أنه لم يلبث أن أدرك أن مهنته تحلّم عليه عدم طرح الأسئلة ، فقال في هدوء :

- قليلا ..

وهنا ، أنهى مسر (X) الاتصال ، ولكن التساؤل ظل يشغل المحاسبي البرازيلي لساعات طوال ..

فما القيمة الحقيقية لهؤلاء الأشخاص ؟؟

ومن يمكنه أن يقدّر أهميتهم ، ويحدد الثمن المناسب لهم ؟

لو أنهم بالفعل على قيد الحياة ..

لو ... !!

فرد رجل المخابرات الإسرائيلي (إيتان كوهين) خريطة كبيرة لدولة (العراق) ، على مائدة اجتماعات كبيرة ، وهو يقول لأعضاء فريقه ، الذين رافقوه من (تل أبيب) :

- هذه البقعة من الأرض ، ينبغي أن تكون البداية .. سنقيم في وسطها مقراً لنا ، ونحيط المنطقة كلها بسور عازل مرتفع ، ثم نبدأ في بناء مقل إسرائيلية ، ومساكن للضباط والعاملين ، بحيث لا يمضي عام واحد إلا وتكون المنطقة قد ازدهرت بنا ، بحيث نطالب بتوسع جديد ، نمتد معه أسوارنا لمناطق أكثر .. وأكبر ..

تسأل أحد رجاله :

- وهل سيسمحون لنا بهذا ؟؟

رفع إليه (إيتان) عيتين صارمتين ، وهو يقول :

- ومتى كنا ننتظر من يسمح لنا بما نفعله ؟؟

تراجع الرجل متوتراً ، وسرى التوتر بين الآخرين ، مما شعر معه (إيتان) بضرورة تهدئة الموقف ، فتابع قائلًا :

- هذه الأمور سيحلها السياسيون ، وستسير بتكديج هادئ ، بحيث تبدو كل خطوة منطقية وبسيطة ، وبعد عشر

سنوات من الآن ، لن يتذكر أحد كيف كانت (العراق) ، قبل أن نضع أيدينا عليها .

تساعل أحد الرجال في حذر :

- هل نستهدف أرض (العراق) كلها ؟!

تأملت نظرة عجيبة في عيني (إيتان) ، وهو يرفع رأسه ، مجيباً في سرعة :

- كبداية .

تبادل الرجال نظرة دهشة حذرة ، فالتقط هو نفساً عميقاً ؛ لينعش به صدره ، قبل أن يتابع :

- الأمريكيون لن يحتلوا القتال المتواصل هنا لفترة طويلة ، فهم ليسوا شعباً محارباً ، على عكس ما يحاولون الإيحاء به ؛ إذ سرعان ما يثور شعبهم ، ويعترض على مقتل أبنائه ، وتتوتر الأمور ، وتتأزم ، مما يجبرهم على التراجع والانسحاب .. تماماً مثلما حدث في حربهم العثمانية في (فينتام) ، والتي خسروا فيها آلاف الضحايا ، قبل أن يضطروا للانسحاب ، وهذا ما سيفعلونه هنا حتماً ، وعندما يحدث هذا ، ينبغي أن نكون هنا ، وأن تكون لنا أقدام ثابتة

وقوية وأرض نقاتل من أجلها ، وقضية جديدة نثيرها ، ونصنع حولها عشرات القضايا الفرعية ، التي تضيق معها الفكرة الرئيسية ، فنبقى إلى الأبد .

غمغم أحد الرجال :

- سنعيد ما فعلناه في (فلسطين) إذن .

اتعقد حاجبا (إيتان) في شدة ، وأطلق منهما غضب هادر ، وهو يقول :

- أية (فلسطين) ؟!

بدت الحيرة على وجه الرجل ، وحرار في البحث عن جواب ، إلا أن (إيتان) لم يكن ينتظر جواباً في الواقع ، وهو يتابع في صرامة قاسية :

- تلك الأرض أرضنا ، التي وعدنا بها ، من قبل أن تكون هناك (فلسطين) .. إنها أرض اليهود ، من أيام (موسى) .

تراجع الرجل ، مغمغماً :

- بالتأكيد يا سيدي .. بالتأكيد .

خيل لهم أن (إيتان) قد تحول بفتة إلى واعظ ديني ، من الدرجة الثالثة ، وهو يتابع في النفعال :

- (العراق) أيضا قدرنا .. وكذلك (مصر) ، التي أخرجنا فرعون منها مقهورين .. هذه جذورنا ، التي نسعى إليها منذ القدم .. من الغرات إلى النيل .

وتألفت عيناه ، على نحو عجيب ، وهو يضيف :

- والظروف تساعدنا كما ترون ، وبخاصة مع حماية الإدارة الأمريكية ، وضعف خبراتها السياسية ، التي ساعدتنا على إقناعها بخطورة (العراق) ، وحمية احتلاله .. فعلنا هذا ونحن ندرك أن (العراق) لن يستسلم أبداً ، وأنه سيقتل لسنوات وسنوات ، وأن الأمريكيين سينهارون حتماً ، إن عاجلاً أو آجلاً ، وسيكتفون عندئذ ببترول (العراق) ، ويتركون لنا أرضه ، التي ينبغي أن نعد جذورنا فيها الآن ، بحيث يصعب اقتلاعنا منها فيما بعد .

تسأل أحد الرجال ، في حذر خافت :

- وماذا عن المقاومة ؟!

استدار إليه (إيتان) في ببطء ، مجيباً بابتسامة :

- ولماذا تتصور أننا قد منحتنا الأمريكيين حق البدء ؟!

لم يستوعب الرجل العبارة مباشرة ، ولكن (إيتان) تابع ، بعينيه المثلقتين :

- إنهم يسعون الآن لتصفية المقاومة (العراقية) ، ويستخدمون في هذا كل قوتهم وأسلحتهم ، ويستنفذون اقتصادهم ، مكررين خطأ السوفيت في (أفغانستان) ، دون أن ينتبهوا إلى هذا ، ونرجو ألا ينتبهوا إلى هذا ، إلا بعد أن يستنفذوا قدرات المقاومة أيضاً ، بحيث يمكننا أن ننقض نحن على ما تبقى منها بكل قوتنا ، عندما تحين لحظة استيطاننا هنا .

تبادل الرجال نظرة أخرى صامتة ، ثم قال أحدهم :

- ولكننا نساعدكم بالفعل ، على الإيقاع بذلك المجهول ، الذي يقض مضجعهم .

اتفقت حاجبا (إيتان) ، وهو يقول في صرامة :

- لم يعد مجهولاً .

وشد قامته في توتر ، قبل أن يضيف :

- إنهم مجهولون .. ثلاثة رجال ، نجهل كل شيء عنهم ، وعن هويتهم واتصافاتهم .

اندفع أحد الرجال ، يقول :

- إنهم عرب .

أدار (إيتان) عينيه إليه في حدة ، فامتقع وجهه ، وهو يتابع مرتبكاً :

- أعنى أنه ، بالنسبة لصراعهم معنا ، ومع الأمريكيين ، لا أهمية عندهم للإقليمية ، أو الـ ...

« خطأ .. » ..

قاطعه (إيتان) ، بذلك الهاتف الغاضب ، فتراجع الرجل في توتر ، في حين تابع هو في غضب :

- هذا أهم ما ينبغي أن ننزعه منهم .. شعورهم بأنهم جسد واحد .. لا بد وأن تسعى جاهددين ؛ لتعميق شعور الإقليمية لديهم ، ولبذر بذور الخلاف بينهم طوال الوقت ، بحيث يتشبث كل منهم بإقليميته ، وينبذ الإقليميات الأخرى .. بهذا فقط نضمن تفككهم ، ونأمن جانبهم ، حتى آخر الزمان .. لا تنسوا أبداً القاعدة ، التي وضعها البريطانيون قديماً .. (فرق تسد) ، هذا أهم ما تعلمناه منهم ، أو ما لفتناه إياهم عبر تاريخنا ، إن صح القول ، و ...

قاطعه فجأة رنين هاتفه المحمول ، فالتقطه من جيبه في سرعة ، وهو يقول :

- (إيتان كوهين) .. من المتحدث ؟!

ولم يكد يسمع محدثه ، حتى انقلبت سحنته ، وحملت ملامحه انطباعاً وحشياً مخيفاً .. وكان هذا يعنى أنه قد تلقى خبراً مبالغاً وخطيراً !!

خطير إلى أقصى حد .

★ ★ ★



فجأة ، دوى الانفجار فى تلك البقعة ، التى يحتلها السجن الاحتياطى لشرطة (ريودى جانيرو) ..

ومع الاضطراب الضيف ، الذى ساد المكان إثر الانفجار ، وصفارات الإنذار ، التى انطلقت فى كل مكان ، وثبتت الصينىة الحساء (تيا) فى خفة ، عبر فجوة منهارة فى جدار زلزالتها ، نحو سيارة (جيب) قوية ، برز منها رجل ضخم الجثة ، يهتف بها باللغة الصينىة :

- أسرعى .. أسرعى ..

تحركت فى رشاقة فهد ، حتى بلغت السيارة ، وقفزت داخلها ، فى نفس اللحظة التى برز فيها بعض حراس السجن المسلحين ، وبدأوا فى إطلاق النار فى غزارة مدهشة ..

وانطلقت بها السيارة ، وسائقها يقول فى خشونة :

- الزعيم ينتظرك ، فى قاعة اتصالاتنا الخاصة .

غمغت :

- على شاشة كبيرة .. أليس كذلك ؟

تجاهل الرجل تعليقها ، وتبادل نظرة صامتة ، مع الصينى الضخم ، قبل أن يقول بنفس الخشونة :

- لقد طلب إحضارك إليه على الفور .

كان يتوقع منها تعليقاً على عبارته ، إلا أنه فوجئ بها تقول فى جذل عجيب :

- أليس من الغريب ألا تصاب السيارة برصاصة واحدة ، مع كل المهرجانات ، الذى صنعه الحراس ، وهم يطلقون نيرانهم ، فى محاولة لمنعى من الفرار ؟

تبادل الرجلان نظرة أخرى ، حملت مزيجاً من الدهشة والاستكثار ، قبل أن يقول الصينى الضخم فى قسوة :

- ليس هذا من شأنك .

رمقته بنظرة جانبية ، قبل أن تميل إلى الأمام ، وتساألها فى استخفاف :

- لقد رشوتم الحراس .. أليس كذلك ؟

وهنا ، سحب الصينى الضخم مسدسه من غمده ، وألصقه بصدغها ، فى حركة حادة سريعة ، وهو يقول :

- الأوامر أن نحضرك إلى قاعة الاتصالات الخاصة ، فور

هروبك من السجن ، وليس أن نتبادل الحديث معك ، وهناك بند إضافي ، يمنحنا الحق في تسف رأسك بلا تردد ، إذا حاولت الفرار منا .

أدارت عينيها إليه في لامبالاة ، وكأنما لاتعنى فوهة المسدس الباردة ، الملتصقة بصدغها شمينًا ، وقالت في شيء من العبث :

- وهل أرسل مستر (X) رجلين فحسب ، للقيام بهذه المهمة ؟!

ابتسم قائد السيارة في سخرية ، في حين قال الصيني الضخم في غلظة صارمة :

- لسنا مجرد رجلين أيتها المتحذقة .. إننا القوة الضاربة للزعيم هنا ، وما من مخلوق أمكنه الفرار منا ، خلال السنوات العشر الماضية كلها .

هزّت كتفيها في لامبالاة ، قائلة :

- لكل شيء بداية .

جذب إبرة مسدسه ، وألصق فوهته بصدغها أكثر ، وهو يقول :

- ولكل شيء نهاية أيضًا ..

تطلعت إليه بنظرة خاوية لامبالية ، على الرغم من دقة موقفها ، فأضاف قائد السيارة في خشونة :

- وما دمت ذكية على هذا النحو ، فأتت تدركين جيدًا أنه لا مفر لك من كل ما يحيط بك سوانًا ؛ فسرعان ما تصدر الشرطة نشرة بأوصافك ، وتتطلق كالكلاب المسعورة خلفك ، وعندهذا سنحملك أنت ، أو تكون حياتك شاقة للغاية ، ولن نكتب لك اللجاة أبدًا .

غمضت في هدوء :

- فليكن .. سأقبل بالمجازفة .

ثم تحرك جسدها كله بسرعة مذهشة ، فعالت جاتينًا ، وتراجعت إلى الخلف ، ويدها تمسك معصم الصيني الضخم ، وتدفق فوهة مسدسه بعيدًا عنها ..

ومع غضب المفاجأة ، صرخ الصيني ، وهو يضغط زنناد مسدسه :

- أيتها الـ ...

ولم تكن صرخته قد اكتملت بعد ، عندما دوت رصاصته داخل السيارة ..

انطلقت من فوهة مسدسه ، الذى أبعدته (تيا) عنها ،
واخترقت مؤخرة عنق السائق السيارة مباشرة ..

وانتفض جسد السائق فى عنف ، عندما خرجت الرصاصة
من حلقه ، مع شلال من الدم ، لتخترق زجاج السيارة
الأماسى ..

واختل توازن السيارة فى عنف ، والصينى الضخم يستعيد
مسدسه ، صارخاً بكل ثورة الدنيا :

- أيتها الله ...

مرة أخرى لم يجد الوقت لإتمام سبابه ، عندما اندفعت
سبابتها ووسطاها ، لتضربان عينيه فى قوة ..

وتواصلت صرخة الغضب بصرخة ألم رهيبه ، والصينى
الضخم يرفع يديه إلى عينيه ، اللتين فقأهما هجوم (تيا) ،
التي دفعت جسدها الضليل إلى الأمام ، فى رشاقة مذهشة ،
على الرغم من انحراف السيارة عن الطريق الرئيسى ، وجذبت
مسدس السائق الصريع ، فى نفس اللحظة التى انقلبت فيها
السيارة على جانبها ، والتي أمسك فيها الصينى الضخم
شعرها الأسود الطويل ، وأدار فوهة مسدسه نحوها ، صارخاً :

- ستدفعين الثمن .

وداخل السيارة المقلوبة ، دوت رصاصة قوية ..

وتفجّر نهر من الدم ..

ولثوان ، بدا وكأن كل ركاب السيارة قد لقوا مصرعهم
داخلها ، فقد شملها سكوت صامت رهيب ..

ثم فجأة ، برزت (تيا) ، من نافذة السيارة المقلوبة ،
ودماء الصينى الضخم تغمر وجهها وجسدها وثوبها ..

وفى رشاقة مذهشة ، على الرغم من كل ما حدث ، وثبت
إلى الأرض ، ويدها مازالت تلبض على مسدس السائق ..

وفى لا مبالاة عجيبة ، ألقت نظرة على السيارة المقلوبة ،
مغمضة :

- رجلان فقط ؟! من الواضح أن مستر (X) هذا لا يتعلم
من أخطائه أبداً ..

قالتها ، وهزت كتفها ، وهى تتجاوز الطريق الرئيسى ،
وتختفى وسط الأشجار المحيطة به من الجانبين ، لتبدأ
رحلة طويلة ..

رحلة هروب ..

بلا نهاية ..

وبلا جواب واضح للسؤال ..

أى سؤال ..

وكل سؤال ..

« ليس أمامنا سوى جواب واحد .. » ..

نطقت مستشارة الأمن القومي العبارة فى عصبية ، وهى تتحرك داخل حجرة مكتب الرئيس الأمريكى فى عصبية ، فقال وزير الدفاع فى سخط :

- أى قول هذا ؟! إننا متورطون فى (أفغانستان) و (العراق) بالفعل ، وهذا يستلزم جهدنا واقتصادنا ، إلى أقصى حد ، فكيف نبدأ حرباً جديدة فى (كولومبيا) ؟!

لوحث بذراعها كله ، قائلة ، فى عصبية أكثر :

- سنجد حتماً ما نبرر به هذا ، وما نقتع بوساطته الكونجرس والشعب .

هتف وزير الدفاع :

- ليست هذه هى المشكلة .

تدخل الرئيس ، قائلاً فى توتر :

- بل هى كل المشكلة .. بالنسبة لى على الأكل ، فالانتخابات على الأبواب ، والشعب سئم القتل والحروب ، ونحن لم نقدم له بعد دليلاً واحداً ، على أن (العراق) كان يمتلك أسلحة دمار شامل بالفعل ، وسيستغل الخصوم هذا ، لتسف كل جهودنا ، فى حملة إعادة الانتخاب .

تضاعفت عصبية مستشارة الأمن القومى ، وهى تقول :
- ماذا علينا أن نفعل إذن ، لتجاوز هذه الأزمة ؟! مستر (X) يصر على مطالبه ، ويهدد بفضح أمر اتفاقنا السرى معه ، لو لم ننفذها بأقصى سرعة .

اندفع وزير الدفاع يقول فى توتر :

- ولن تكون هذه آخر مطالبه وتهديداته .

استدار إليه الرئيس الأمريكى بنظرة مذعورة ، فتابع فى عصبية :

- مادام يملك ما يهددنا ويخضعنا به طوال الوقت .

تساعل الرئيس فى هلع :

- ما الذى ينبغي أن نفعله إذن ؟!

اتخذ حاجبا وزير الدفاع ، وهو يجيب :

- الحل الوحيد في رأيي ، هو أن نحشد كل قوتنا ، ونستعين بكل أجهزتنا وقدراتنا ، لكشف هوية مستر (X) هذا ومكانه ، ثم نقضى عليه تماما .

اتسعت عينا الرئيس في دعر ، ولكن مستشارة الأمن القومي قلت في حزم عصبى :

- تلك الزعيمة كادت تنظر به من قبل ، وهذا يعنى أنه ليس متيقنا ، كما يجب أن يصور نفسه ، ومما دامت هي قد توصلت إليه ، فيمكن أن أجهزتنا أيضا أن نفعل .

بدا الدعر أكثر ، على وجه الرئيس ، وهو يتراجع في مقعده ، ويدرس الاقتراح في رأسه ، قبل أن يتسائل في قلبي :

- وهل تعتقدان أن مدير المخابرات الجديد ، يمكنه القيام بمهمة كهذه ، بكل ما تستلزم من سرعة ومهارة وسرية ؟

أجابته مستشارة الأمن القومي في عصبية :

- لو لم يكن في إمكانه هذا ، فالأفضل أن نعدمه الآن ، لأن نضعه على رأس أقوى أجهزتنا الأمنية .

نقل الرئيس بصره ، بينها وبين وزير الدفاع ، قبل أن يغفم ، في توتر لم يستطع كلماته :

- فليكن .

لم يكذب عباره ، حتى طرق أحدهم الباب ، فالتفت جسده في عنف ، وهتف دون ميرر :

- من بالباب ؟!

دلف أحد رجال الخدمة السرية إلى المكتب البيضاوى ، وهو يجعل منظورا مغلقا ، وقال في احترام :

- هذا المظروف وصل مع مندوب خاص ، من المخابرات المركزية يا سيادة الرئيس ، ويقولون : إنها معلومات بالغة السرية والخطورة ، ولابد من مطالعتها فورا .

امتقع وجه الرئيس الأمريكى على نحو عجيب ، كما لو أن المظروف يحوى شهادة وفاته ، ففى حين اندفعت مستشارة الأمن القومي ، تختطف المظروف ، وتفضيه في سرعة ، فائلة في صرامة ، حملت بعض أفعالها :

- لقد سلمته ، ويمكنك الانصراف .

غادر رجل الخدمة السرية المكان في سرعة ، وأغلق

الباب خلفه في هدوء ، فتعلق بصرا الرئيس ووزير دفاعه بالمظروف ، في اهتمام بالغ ، ومستشارة الأمن القومي تقول في توتر :

- إنه من جهاز فحص العينات البيولوجية ، بخصوص رجل المخبرات المصري .

غمغم وزير الدفاع في عصبية :

- (أدهم صبرى) !!

أما الرئيس ، فقد خفق قلبه في عنف ، مع تلك النظرة العجيبة ، التي أطلقت من عيني مستشارة الأمن القومي ، وهي تطالع التقرير ..

النظرة التي توحي بأن محتوياته غريبة وخطيرة .. إلى أقصى حد ..

ارتسمت نظرة دهشة ، في عيني الجنرال (أيكون) ، وهو ينهض من خلف مكتبه ، في تلك الساعة المتأخرة ، لاستقبال (إيتان كوهين) ، الذي بدا متوتراً بدوره ، وهو يقول :

- وصلتنى تعليمات جديدة من قيادتي يا جنرال .

سأله (أيكون) في حذر :

- تعليمات جديدة ؟! بشأن ماذا ؟!

أجابته (إيتان) بتوتره ، وهو يلقي جسده على أقرب مقعد إليه :

- بشأن تعاوننا .

هتف الجنرال في دهشة :

- تعاوننا ؟!

ثم انعقد حاجباه في شدة ، وهو يتابع صارماً :

- ما أنكره ، وفقاً لتعليمات إدارتي ، هو أننا لا نتعاون ، بالمعنى المعروف للتعاون ياسيد (كوهين) .. لقد أتيت لتحصل على قطعة من أرض (العراق) ، تقيمون عليها مقرّاً لجهاز مخبراتكم ، والمفترض أن يكون مقابلها هو الإيقاع بذلك المجهول ، أو التخلص منه ، ولكن المجهول تحول إلى ثلاثة ، وأنتم حصلتم على رقعة هائلة من الأرض ، في أفضل موقع ، بين (بغداد) و (يعقوبة) .. أي أنكم وحدكم ربحتم من هذه الصفقة .. كالمعتاد .

أثار انتباهه أن (إيتان) بدا مستمعاً في انتباه ، بأكثر

مما هو ثائر أو متوتر ، وخاصة عندما اعتكَل على مقعده ،
مردداً في اهتمام كبير :

— بين (بغداد) و (يعقوبة) ؟ !

التقى حاجبا الجنرال ، وهو يقول في توتر :

— هل نسيت مواقع الأرض ، التي اخترتها بنفسك ،
يا سيّد (كوهين) ؟ !

لم يجب (إيتان) تساؤله ، وإنما نهض من مقعده ، في
نشاط جم ، يفوق نشاطه المعتاد ، وهو يقول :

— إذن فلا يوجد تعاون بيننا ، من وجهة نظرك يا جنرال .

هذه المرة ، لم يجب الجنرال تساؤله ، وإنما تطّلع إليه
ملياً ، بملتهى الاهتمام والانتباه ، والتركيز ..

ولسبب ما ، وعلى الرغم من ملامحه ، التي يبغضها عن
ظهر قلب ، بدا له أن هذا ليس رجل المعاصرات الإسرائيلي
الذي يعرفه ..

فهذا ، الذي يقف أمامه ، أكثر طولاً ، وأعرض كتفين ،
وحناؤه تلتصمان في ذكاء واضح جلي ..

وبكل حذر الدنيا ، تحرك الجنرال ، محاولاً الوصول إلى
ذلك المسدس الكبير ، في درج مكتبه ، وهو يقول :

— ليس من الناحية الرسمية .

لمح في وضوح تائق عيني ذلك الواقف أمامه ، والذي
اقترب منه ، وهو ينظر إلى عينيّه مباشرة ، قائلاً بلفّة
إنجليزية أمريكية سليمة ، تحوى رنة ساخرة واضحة :

— لقد لاحظت الفارق .. أليس كذلك ؟ !

حاول الجنرال كسب الوقت ، وهو يتساعل :

— أي فارق ؟ !

ابتسم ذلك الذي ينتحل هيئة (إيتان) ، وهو يقول :

— لا داعي لإضاعة الوقت يا جنرال .. إنك حتى لا تجد
إخفاء اتصالاتك .

كانت يد الجنرال على مسافة سنتيمترات قليلة من
مسدسه ، وعلى الرغم من هذا ، فقد تجمدت يده ، وتبيّست
أصابعه ، وعجز عن التقاطه ، وهو يتطّلع إلى عيني
الرجل ، الذي مال نحوه في بطء وهدوء ، ومد يده يلتقط
مسدسه ، ويزيحه جانباً ، وهو يقول بصوت عميق ، كاد
معه قلب الجنرال يهوى بين قدميه :

- إذن فالأوغاد لم تكفهم أرض (فلسطين) ، فسعوا للاستيلاء على أرض (العراق) أيضًا .

لم يكن الجنرال (أيكون) ، في حياته كلها جبانًا أو رعديدًا ، إلا أنه ، وفي هذه اللحظة بالذات ، شعر بكل خلية في جسده ترتجف ، من غراية الموقف وهوله .

وسرت في جسده كله قشعريرة عجيبة ، و ...

وفجأة ، اقتحم (إيتان كوهين) الحقيقي ورجاله المكان .

اقتحموه بمنتهى العنف ، وفوهات مدافعهم الآلية كلها مصوَّبة إلى من ينتحل هيئته وشخصيته ..

ويحرّكة سريعة ، التفت إليهم البديل ..

وللمحظة ، التقت نظراته بنظرات (إيتان) ، الذي انتفض قلبه بين ضلوعه ، على الرغم من تماسكه الظاهر ، وهو يقول في صرامة :

- هنا تنتهي لعبتك يا هذا .. اتزع قناعي عن وجهك ، ودعنا نرى ملامحك الحقيقية .

صمت البديل لحظة ، قبل أن يعقد ساعديه أمام صدره ، في وقفة متحدية ، وهو يقول بالعبرية :

- اتزعه أنت لو أردت .

تطلّع إليه (إيتان) ، في حذر متوتر ، وهو يدير الأمر في رأسه ، ثم لم يلبث أن حسم أمره ، وقال في صرامة شرسة :

- سأفعل ؛ فلن يكون من الصعب نزعه عن جنتك .

ومع قوله ، رفع يده بإشارة يحفظها رجاله جيدًا ..

ودوت الرصاصات في مكتب الجنرال (أيكون) ..

بمنتهى القوة .

★ ★ ★

انتهى الجزء الأول بحمد الله

ويليه الجزء الثاني بإذن الله

(القناع)



د. نبيل فاروق

رجل المستحيل

ملحة روايات بوليسية
للشباب زاخرة بالأحداث المثيرة

• قوات الاحتلال تصول وتجول على أرض (العراق) ..

• ورجال المقاومة يبذلون الروح والدم في سبيل الحرية ..

• ثم يظهر ذلك المجهول ..

• وي طرح السؤال ..

• هل عاد (أدهم صبرى) إلى الساحة ؟

• اقرأ التفاصيل المثيرة ، وشارك بعقلك وكيانك رحلة البحث عن الرجل ..
(رجل المستحيل) .

151



المغامرة القادمة
القناع

الأسمن في مصر ٣٠٠
وبها يعادله بالدولار الأمريكي
في سائر الدول العربية والعالم

المؤسسة العربية الحديثة
تسعى للنشر والتوزيع
٢٠٠٠ - ٢٠٠١
٢٠٠٢ - ٢٠٠٣
٢٠٠٤ - ٢٠٠٥

